

પ્રતાપ દર્પણ

RNI NO : 67531/97

મુદ્રક તથા પ્રકાશક : રાજેશ બાલુભાઈ પટેલ • તંત્રી : પ્રવીણ ગોહિલ • સહતંત્રી : જગદીશ વાલજીભાઈ ચાવડા • વર્ષ : ૩૦ • અંક : ૧૯૬ • મોબાઈલ નં. ૯૮૨૫૫ ૩૨૫૦૫

www.pratapdarpan.in

pratapdarpan_official

pratapdarpansrt@gmail.com

pratapdarpan_official11

ભારતથી બ્રિટનમાં કરાતી ૯૯ ટકા નિકાસ ટેક્સ મફત

ભારતને પદ્ હજાર કરોડનો ફાયદો થશે : વ્યાપાર કરાર મુજબ બન્ને દેશો કસ્ટમ ડ્યુટી ૯૦ ટકા સુધી ઘટાડશે

નવી દિલ્હી, તા. ૨૪

વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના બ્રિટન પ્રવાસમાં આજે ભારત અને બ્રિટન વચ્ચે મુક્ત વ્યાપાર કરાર-ફી ટ્રેડ ડીલ થવા જઈ રહી છે જેના કારણે આગામી સમયમાં બ્રિટનના અનેક ઉત્પાદનો ભારતમાં ઉપલબ્ધ બની જશે. બન્ને દેશો વચ્ચે જે વ્યાપાર કરાર થનાર છે તેમાં ભારતને પણ સૌથી મોટો લાભ મળી રહ્યો છે.

ભારતથી નિકાસ થતા ૯૯% સામાન પર બ્રિટનમાં કોઈ આયાત જકાત લાગશે નહીં જ્યારે બ્રિટનથી આવનારા ૯૦ ટકા પ્રોડક્ટ ઉપર ભારત ટેક્સ ઘટાડશે.

આમ બન્ને દેશો વચ્ચેના વ્યાપારને એક વેગ મળશે. ડ્યુટી ફી એગ્રીમેન્ટ એક એવો કરાર છે જેમાં બે દેશો એકબીજાની આયાત નિકાસ પર કસ્ટમ ડ્યુટી સાવ નીચા સ્તરે અથવા તો ઝીરો કરી દેશે.

આ જ રીતે ભારત અને બ્રિટન કરવા જઈ રહ્યા છે. જેના કારણે બ્રિટનથી જે ઈલેક્ટ્રોનીક્સ પ્રોડક્ટ ભારત આવે છે તેમાં મોબાઈલ, લેપટોપ તથા અન્ય ગેજેટ પર સૌથી ઓછો ટેક્સ લાગશે જેના કારણે ભારતમાં તે સસ્તા ભાવે ઉપલબ્ધ થશે.

આજ રીતે બ્રિટનથી આવતી જવેલરી અને ઘરેણાઓ પર કસ્ટમ ડ્યુટી ઘટી જશે. આવી જ રીતે ભારત બ્રિટનમાં દવાઓની મોટી નિકાસ કરે છે અને તેમાં પણ ટેક્સ વ્યવસ્થા સરળ બની જશે જો કે બ્રિટનથી આવતી કાર અને બાઈક સહિતના ઓટો પ્રોડક્ટ પર ડ્યુટી ઘટશે. જેના કારણે ભારતમાં અત્યાર સુધી જે બ્રિટિશ કાર સો ટકા ટેરીફ પર આવતી હતી તે ૧૦ ટકા થઈ જશે.

ભારતમાં સ્થાનિક ઉત્પાદનોને રક્ષણ આપવા માટે આ નિર્ણય લેવાયો છે જ્યારે સ્ટીલ અને મેટલમાં ભારતમાં હવે હાઈ કવોલીટીના બ્રિટિશ સ્ટીલ અને મેટલ મળશે જેના કારણે દેશમાં તેના આધારે થતા ઉત્પાદનો વધુ સારા બની શકશે.

જોકે કૃષિ ક્ષેત્રમાં ભારત સંભાળ પૂર્વક આગળ વધી રહ્યું છે. દેશના ખેડૂતોને કોઈ નુકશાન ન થાય તે ખાસ જુવે છે અને તેથી કૃષિ પ્રોડક્ટમાં કોઈ મોટા ફેરફાર ન થાય તે નિશ્ચિત કરશે.

આવી જ રીતે બ્રિટિશ કંપનીઓને ભારતમાં સરળતાથી પ્રવેશ મળશે જેના કારણે ભારતમાં ફાયનાન્સીયલથી લઈને પ્રોફેશલ સેવાઓમાં આંતરરાષ્ટ્રીય સ્તરની કંપનીઓ આવશે.



બિહાર ‘સર’ ના મદ્દે સંસદમાં ચોથા દિવસે પણ વિપક્ષી દળોનો હોબાળો

સંસદ બહાર વિરોધ

પ્રદર્શનમાં સોનિયા ગાંધી પણ જોડાયા

નવી દિલ્હી, તા. ૨૪

ચોમાસા સત્રનો ચોથો દિવસ નીચલા ગૃહમાં ભારે હોબાળા સાથે શરૂ થયો છે. વિપક્ષી સભ્યોએ બિહારમાં મતદાર યાદીના વિશેષ સઘન સુધારણા (SIR) વિષય પર ચર્ચા કરવાનો આગ્રહ રાખ્યો હતો. પરિણામે, લોકસભાની કાર્યવાહી સતત ખોરવાઈ રહી. સંસદમાં વિપક્ષના હોબાળાને કારણે ગુરુવારે પ્રશ્નકાળ ચાલી શક્યો નહીં. સ્પીકર ઓમ બિરલાએ વિપક્ષી સભ્યોને સમજાવવાનો પ્રયાસ કર્યો. જ્યારે હોબાળો ચાલુ રહ્યો, ત્યારે લોકસભા સ્પીકરે કાર્યવાહી મુલતવી રાખી.

જ્યારે ગૃહની કાર્યવાહી મુલતવી રાખવામાં આવી, ત્યારે વિપક્ષી પક્ષોના સભ્યોએ સંસદની બહાર

બ્રિટન પહોંચેલા વડાપ્રધાન મોદી નૃત્ય સાથે સ્વાગત

વડાપ્રધાન મોદી

બ્રિટીશ કિંગ

ચાર્લ્સને પણ મળશે

નવી દિલ્હી, તા. ૨૪

પીએમ નરેન્દ્ર મોદી બે દિવસની મુલાકાતે બ્રિટન પહોંચ્યા છે. આ તેમની બ્રિટનની ચોથી મુલાકાત છે. તેમને બ્રિટિશ વડાપ્રધાન કીર સ્ટાર્મરે આમંત્રણ આપ્યું હતું. આ પછી, તેઓ ૨ દિવસ માટે માલદીવીની મુલાકાત લેશે. કીર સ્ટાર્મર વડાપ્રધાન બન્યા પછી મોદીનો આ પહેલો બ્રિટન પ્રવાસ છે. પીએમ બ્રિટિશ રાજ કિંગ ચાર્લ્સને પણ મળશે. લંડનમાં પીએમ મોદી અને સ્ટારમર વચ્ચે દ્વિપક્ષીય બેઠક થશે. આમાં, બંને ભારત-યુકે મુક્ત વેપાર કરાર

(FTA), સંરક્ષણ, ટેકનોલોજી અને આબોહવા જેવા મુદ્દાઓ પર ચર્ચા કરશે. બંને દેશો વચ્ચે FTA અંગે વાટાઘાટો ત્રણ વર્ષથી વધુ સમયથી ચાલુ હતો, જે હવે પૂર્ણ થઈ ગઈ છે. પીએમ મોદીની આ મુલાકાત દરમિયાન, ત્રણ વર્ષની વાટાઘાટો પછી ભારત અને યુનાઈટેડ કિંગડમ (યુકે) વચ્ચે મુક્ત વેપાર કરાર (FTA) પર હસ્તાક્ષર થઈ શકે છે. મીડિયા અહેવાલો અનુસાર, ડ્રાફ્ટ કરારની કાનૂની પ્રક્રિયા પૂર્ણ થઈ ગઈ છે. FTA એટલે મુક્ત વેપાર કરાર, જેને હિન્દીમાં ‘મુક્ત વેપાર કરાર’ કહેવામાં આવે છે. તે બે કે તેથી વધુ દેશો વચ્ચેનો કરાર છે જેથી તેઓ સરળતાથી એકબીજા સાથે માલ અને સેવાઓનો વેપાર કરી શકે અને

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ઓસ્ટ્રેલિયામાં સ્વામી નારાયણ મંદિર પર લખાયું ‘ગો હોમ બ્રાઉન’

હિન્દુ ધાર્મિક સ્થાન તરફ

બે ભારતીય રેસ્ટોરન્ટો

પર ઘિસ્કારતા વાકયો

લાલ અક્ષરમાં લખાયા

મેલબર્ન, તા. ૨૪

ઓસ્ટ્રેલિયામાં ફરી ભારતીયો તથા ધાર્મિક સંસ્થાઓને નિશાન બનાવવાનું શરૂ થયું હોય તેમ સ્વામી નારાયણ મંદિરને ઝપટે લેવાયું હતું. ગો હોમ બ્રાઉન (પાછા જાવ) જેવું ધિક્કાર સર્જતા વાકયો લાલ અક્ષરમાં લખવામાં આવ્યા હતા.

ઓસ્ટ્રેલિયામાં ગઈકાલે ભારતીય યુગ્મ પર ખોંચ શાસ્ત્રોએ

વંશીય હુમલો કર્યો હતો ત્યારપછી બોરોનિયા સ્થિત સ્વામી નારાયણ મંદિરને નિશાન બનાવાયું હતું. એટલું જ નહીં, નજીકમાં આવેલા ભારતીયો દ્વારા ચલાવાતા બે રેસ્ટોરાંમાં પણ સમાન લખાણ લખવામાં આવ્યા હતા.

ઓસ્ટ્રેલિયામાં હિન્દુ કાઉન્સિલના પ્રમુખ મકરંદ ભાગવતે આ ઘટના પર આઘાત દર્શાવ્યો હતો. ભારતીય મંદિર શાંતિ અને એકતાનું પ્રતિક છે. દરરોજ પૂજા-પાઠ, સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો થાય છે. વિક્ટોરીયાના વડા દ્વારા પણ ઘટનાની ટીકા કરી હતી. મંદિર પરનો આ હુમલો સુરક્ષાના અધિકાર

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ગુજરાતમાં તમામ સરકારી મિલ્કતોની જાળવણી માટે ઓથોરીટીની રચના કરાશે

મુખ્યમંત્રી કેશ બોર્ડમાં પણ

મોનેટરીંગ થશે અને માર્ગ

મકાન સહિતના વિભાગોને

જવાબદારી સોંપાશે

ગાંધીનગર, તા. ૨૪

ગુજરાતમાં ગંભીરા પુલ દુષ્ટતાને કારણેના વિશાળ કાયદથી લઈને નાના પુલો અને મહત્વના માર્ગોની સલામતી સામે અનેક પ્રશ્નો ઉભા કર્યા છે અને એ પણ સાબીત થયું છે કે જ્યાં સુધી આ પ્રકારની કોઈ દુષ્ટતા ન સર્જાય ત્યાં સુધી પુલોની સલામતી અંગે ભાગ્યે જ ચીતા થાય છે તે સમય હવે રાજ્ય સરકાર મહત્વના પુલ તથા અન્ય સરકારી બાંધકામો તથા ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરની સલામતી માટે એક અલગથી ઓથોરીટી ઉભી કરવાની

વિચારણા કરી રહી છે.

જે આ પ્રકારના સરકારી બાંધકામો પર સતત ડીજીટલ મોનીટરીંગ રાખશે અને સમયાંતરે તેની સલામતી અંગે પણ તપાસ કરશે. જો તે સ્થાપવામાં આવે તો દેશમાં ગુજરાત તે ક્ષેત્રમાં પ્રથમ રાજ્ય બની જશે. જેને સેફ્ટી મેનેજમેન્ટ ઓથોરીટી જેવું સ્ટેટસ મળશે અને તે સુધી મુખ્યમંત્રી કાર્યાલય સાથે જોડાયેલું હતું અને તે તમામ સરકારી ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર પર રાજ્યભરમાં નજર રાખશે.

હાલ રાજ્યનું માર્ગ અને બાંધકામ વિભાગને આ કામગીરી કરવાની હોય છે પરંતુ જ્યાં સુધી કોઈ ગંભીર ફરીયાદ ન મળે ત્યાં સુધી કોઈ ચકાસણી કે મોનેટરીંગ જેવી વ્યવસ્થા નથી જ્યારે હાલેમાં સરકારે ટોલટેક્સ મારફત માર્ગો અને પુલોની

જાળવણીનું કામ ખાનગી ક્ષેત્રને સોંપી દીધું છે પણ તેમાં પણ સલામતી બાબતે ભાગ્યે જ કોઈ ચીતા થાય છે.

તેથી જ હવે હાલ રાજ્યમાં અનેક ક્ષેત્રો ઉપર નજર રાખવા મુખ્યમંત્રી કેશ બોર્ડ જેવી કામગીરી થાય છે. તેમાં હવે પુલોને પણ આવરી લેવામાં આવશે. જેમાં ખાસ ઓથોરીટી અને ચોક્કસ અધિકારીઓને જવાબદારી સોંપાશે. સરકાર તેના દરેક વિભાગને તેના હસ્તકની જે પ્રોપર્ટી છે તેની સલામતી સહિતની બાબતોની ચીતા આ ઓથોરીટીને સોંપી દેશે અને તેમાં ત્રણ સ્તરનું મોનેટરીંગ સીસ્ટમ પણ ગોઠવાશે.

જેમાં સ્થાનિક ઉપરાંત જીલ્લા અને રાજ્ય કક્ષાનું સુપરવિઝન હશે. સરકારના

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ભારત સાથે મંત્રણા યોજવા પાક. વડાપ્રધાન શરીફની આજુબી

ભારતે પહેલેથી જ

સ્પષ્ટ કહ્યું છે-

ફક્ત પીઓકે પર

જ વાત કરીશું

નવી દિલ્હી, તા. ૨૪

પાકિસ્તાનના વડાપ્રધાન શાહબાઝ શરીફે બુધવારે પુનરોચ્ચાર કર્યો કે તેમનો દેશ તમામ વિવાદિત મુદ્દાઓ પર ભારત સાથે "અર્થપૂર્ણ વાતચીત" માટે તૈયાર છે.

તેમણે ઈસ્લામાબાદમાં બ્રિટિશ હાઈ કમિશનર જેન મેરિયટ સાથેની વાતચીત દરમિયાન આ નિવેદન આપ્યું હતું. શરીફે ભારત-પાકિસ્તાન તણાવ ઘટાડવામાં મદદ

કરવા બદલ બ્રિટનની પ્રશંસા કરી હતી. જોકે, ભારતે પહેલાથી જ સ્પષ્ટ કરી દીધું છે કે તે પાકિસ્તાન સાથે ફક્ત પાકિસ્તાન અધિકૃત કાશ્મીર (POK) અને આંતકવાદના મુદ્દા પર જ વાત કરશે. આ પહેલાંવાર નથી જ્યારે શરીફે ભારત સાથે વાતચીતનો પ્રસ્તાવ મૂક્યો હોય. મે મહિનામાં, ઈરાનની મુલાકાત દરમિયાન, શરીફે પણ કહ્યું હતું કે પાકિસ્તાન શાંતિ ઈચ્છે છે અને આ માટે ભારત સાથે વાતચીત કરવા તૈયાર છે. તેમણે કહ્યું હતું કે અમે કાશ્મીર સહિત અમારા તમામ મુદ્દાઓ સંયુક્ત રાષ્ટ્ર સુરક્ષા પરિષદ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

આવતા શનિવારે રાહુલ ગાંધી વધુ એક વાર ગુજરાત આવશે

આણંદની તાલિમ

શિબિરમાં રાહુલ ગાંધી

માર્ગદર્શન આપશે

નવી દિલ્હી, તા. ૨૪

કોંગ્રેસના વરિષ્ઠ નેતા રાહુલ ગાંધી આગામી શનિવારે ગુજરાતની મુલાકાતે આવી રહ્યા છે. તેઓ આણંદમાં નવા શહેર-જિલ્લા પ્રમુખોની તાલીમ કાર્યક્રમમાં હાજર રહી માર્ગદર્શન આપશે. ગુજરાતમાં આગામી વિધાનસભાની ચૂંટણી પહેલાં સંગઠનમાં આમૂલ પરિવર્તનો કોલ આપ્યા બાદ રાહુલ ગાંધીએ સંગઠનથી માંડીને પાર્ટીના ગુજરાત એકમ પર વ્યક્તિગત નજર રાખવાનું એલાન કર્યું છે. જેના ભાગરૂપે તેઓ છેલ્લા ચાર મહિનામાં ગુજરાતની આ ચોથી મુલાકાતે આવી રહ્યા છે. ગુજરાત કોંગ્રેસના નેતાઓની ભાજપ સાથેની સાંઠગાંઠના આક્ષેપોમાં તપાસ બાદ વજુદ જણાતા રાહુલે રેસના, લગ્નના ઘોડાઓની ઉપમા આપીને



સંગઠનમાં વર્ષોથી હોદ્દા લઈને કોંગ્રેસને જ નુકસાન પહોંચાડી રહેલા કાર્યકરો-નેતાઓને ઘરબેગ કરવાની જાહેરાત કરી હતી. અલબત્ત, આ દિશામાં હજુ નક્કર પગલાં ભરીને કોઈને પાર્ટીમાંથી કાઢી મૂકવામાં આવ્યા નથી, પરંતુ આ જાહેરાત કરીને ભાજપ સાથે ભળી ગયેલા નેતાઓને સીધો સંદેશો પહોંચાડવામાં રાહુલ સફળ રહ્યા હોવાનું કોંગ્રેસના આંતરિક સૂત્રો માની રહ્યા છે. બીજીતરફ કડી અને વિસાવદર બેઠકની વિધાનસભાની પેટા ચૂંટણીમાં કોંગ્રેસના કારમા પરાજયથી પ્રદેશ પ્રમુખ શક્તિસિંહ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

મહારાષ્ટ્રમાં વરસાદનું રેડ એલર્ટ આઠ રાજ્યો માટે ચેતવણી બની

કોસી નદીનું જળ

સ્તર વધતા

બિહારમાં પુરનું

સંકટ

નવી દિલ્હી, તા. ૨૪

હવામાન વિભાગે ગુરુવારે આઠ રાજ્યોમાં ભારે વરસાદની ચેતવણી આપી છે. મહારાષ્ટ્રમાં રેડ એલર્ટ છે જ્યારે બિહાર, પશ્ચિમ બંગાળ, છત્તીસગઢ, ઓડિશા, તેલંગાણા, આંધ્ર પ્રદેશ અને કર્ણાટકમાં ઓરેન્જ એલર્ટ છે.

તેમજ, છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં, દિલ્હી, ગોવા, તેલંગાણા સહિત ૬ રાજ્યોમાં સૌથી વધુ વરસાદ પડ્યો છે. હિમાચલ પ્રદેશમાં ભારે વરસાદને કારણે, ભૂસ્ખલનને કારણે બે નેશનલ હાઈવે સહિત કુલ ૩૮૫ રસ્તાઓ બંધ છે.

૨૨ જૂને રાજ્યમાં ચોમાસાની શરૂઆત થઈ ત્યારથી અત્યાર સુધીમાં ૧૭૭ લોકોના મોત થયા છે જ્યારે ૩૪ લોકો ગુમ છે. આ દરમિયાન ૧૭૮૨ કરોડ રૂપિયાની સરકારી અને ખાનગી મિલકતો નષ્ટ થઈ છે.

બીજી તરફ, હરિયાણામાં અલગ અલગ સ્થળોએ નહેરોમાંથી ચાર મૃતદેહ મળી આવ્યા હતા. દિલ્હી-એનસીઆરમાં ગઈકાલે સતત વરસાદને કારણે રસ્તાઓ પર ત્રણ ફૂટ સુધી પાણી ભરાઈ ગયા હતા. નોઈડામાં પ કિલોમીટર લાંબો ટ્રાફિક જામ થયો હતો.

નેપાળમાં સતત ભારે વરસાદને કારણે બિહારમાં કોસી નદીમાં જળસ્તર વધ્યું છે. મોડી રાત્રે કોસી બેરેજના ૨૬ દરવાજા ખોલીને લગભગ ૧.૭૩ લાખ ક્યુસેક પાણી છોડવામાં આવ્યું હતું.

એર ઈન્ડિયાની વધુ એક બેદરકારી

લંડનથી દિલ્હી આવેલા ૨૫૦ જેટલા મુસાફરોની બેગ ત્રણ દિવસથી ગુમ

પરેશાન મુસાફરોએ કપડા

સહિતની ચીજ વસ્તુઓ

તાત્કાલીક ખરીદવી પડી

નવી દિલ્હી, તા. ૨૪

ફ્લાઈટ કેશથી શરૂ થયેલી એર ઈન્ડિયા ફ્લાઈટની બેદરકારી વધુ એક વખત સામે આવી છે. લંડનથી રવિવારે ઉપડેલી એર ઈન્ડિયાની ફ્લાઈટ AI ૧૧૨ માં બેઠેલા પેસેન્જરોની ૨૫૦થી વધુ બેગ હજુ સુધી આવી ન હોવાનું સામે આવ્યું છે.

ત્રણ દિવસ સુધી બેગો ન આવતા સંખ્યાબંધ પેસેન્જરો હાલાકીનો સામનો કરી રહ્યાં છે. બીજી તરફ રાજિદા વપરાશની વસ્તુઓ પણ બેગમાં હોવાથી લોકો અહીંથી બીજો સામાન ખરીદવા મજબૂર બન્યા છે. નોંધનીય છે કે, આ ફ્લાઈટ લંડનથી બે કલાક મોડી ઉપડી હોવા છતાં સામાન કેમ બોર્ડ ન થઈ શક્યો તે મોટો પ્રશ્ન છે. રવિવારે લંડનથી એર ઈન્ડિયાની

ફ્લાઈટ છોં ૧૧૨ બપોરે ૧.૧૫(લંડનનો સમય)ની હતી, પરંતુ ફ્લાઈટ બે કલાક મોડી ઉપડી હતી. આ ફ્લાઈટ હિયોથી ઉપડી દિલ્હી આવવા નીકળી હતી. દિલ્હી સોમવારે સવારે ૫.૧૫(ઈન્ડિયાનો સમય) વાગ્યે પહોંચી હતી. ત્યારબાદ લોકો બેગેજ માટે બેઠ નં. ૭ પર પહોંચ્યા ત્યારે લોકોને એર ઈન્ડિયાના કર્મચારીઓએ જણાવ્યું હતું કે, ૨૫૦થી વધુ બેગો લંડન જ રહી ગઈ છે! અહીં પહોંચી નથી,

પરંતુ અમે તે સામાન ગણતરીના કલાકોમાં ઘર સુધી પહોંચાડી દઈશું તથા તમામ લોકોના એગ્રેસ સહિતની વિગતો લેવામાં આવી હતી. જોકે, તરત જ પેસેન્જરોએ હોબાળો મચાવ્યો હતો, પરંતુ ત્યાંથી ઘણા બધા પેસેન્જરની કનેક્ટીંગ ફ્લાઈટ હોવાથી તેઓ નીકળી ગયા હતા.

આ ઘટનાને ત્રણ દિવસ વીત્યા છતાં હજુ સુધી એર ઈન્ડિયામાંથી સત્તાવાર રીતે સામાન અંગે કોઈ મેસેજ કે કોલ આવ્યા નથી. સતત ત્રણ દિવસ સુધી બેગો ન આવી

અનુસંધાન પાના ૭ પર

પોલીસ કમિશનરનું જાહેરનામુ દશામાની મૂર્તિઓનું કૃત્રિમ તળાવોમાં વિસર્જન કરાશે

દશામાની ૯ કુટની વધુ ઉંચાઈની મૂર્તિ મુકી શકાશે નહીં

સુરત, તા. ૨૪

સુરત શહેરમાં તા. ૨૪/૭/૨૦૨૫ થી ૨/૮/૨૦૨૫ દરમિયાન દશામાના પર્વની ઉજવણી નિમિત્તે કાયદો અને વ્યવસ્થા જળવાય રહે તેમજ પર્વાવરણમાં થતા પ્રદૂષણને અટકાવવા સુરત શહેર પોલીસ કમિશનરશ્રી અનુપમસિંહ ગહલોતે એક જાહેરનામા દ્વારા કેટલાક પ્રતિબંધો મુક્યા છે. જે અન્યથે બેઠક સહિતની માટીની મૂર્તિ ૦૮(નવ) ફુટ તેમજ પી.ઓ.પી કે ફાયબરની મૂર્તિઓ ૫(પાંચ) ફુટથી વધારે ઊંચાઈની બનાવવા/ વેચવા/ સ્થાપવા/પરિવહન કરવા અને નદી, તળાવ સહિતના કુદરતી જળસ્ત્રોતમાં વિસર્જન કરવા ઉપર,

(માટી તથા પી.ઓ.પી.ની મુર્તિઓનું SMC દ્વારા કૃત્રિમ રીતે બનાવેલ તળાવમાં અથવા દરિયામાં વિસર્જન કરવું), ઓવારા વાઈઝ જ્યાં કૃત્રિમ તળાવ બનાવેલ હોય તેવા ઈસ્યુ કરેલ પાસ સિવાયના અન્ય ઓવારા ઉપર વિસર્જન કરવા ઉપર, મૂર્તિઓ બનાવવાની/વેચવાની કે તેની નજીકમાં કોઈપણ પ્રકારની ગંદકી કરવા કે કોઈપણ પ્રકારની મૂર્તિ રોડ ઉપર જાહેરમાં ટ્રાફિકને અડચણ થાય તે રીતે ખુલ્લી રાખવા ઉપર, સ્થાપના દિવસ બાદ મૂર્તિકારોએ વેચાણ ન થયેલી તથા બનાવટ દરમ્યાન ખંડિત મૂર્તિઓને બિનવારસી હાલતમાં મુકવા ઉપર, કોઈપણ ધર્મના લોકોની લાગણી

અશાંત ધારાના કડક અમલ અંગે

ધારાસભ્ય અરવિંદ રાણા દ્વારા મુખ્ય અધિક સચિવને રજૂઆત

ભ્રષ્ટાચાર આચરીને એક તરફી મંજૂરી અપાતી હોવાની પૂર્વના ધારાસભ્યની ફરિયાદ

સુરત, તા. ૨૪

સુરત શહેરમાં અશાંતધારા વિસ્તારમાં મિલ્કત તબદીલી માટે એક ધર્મના લોકોને અન્ય ધર્મના વિસ્તારમાં અપાતી આરોધ મંજૂરીને લીધે કાયદો અને વ્યવસ્થાની ખૂબ મોટી સમસ્યા સર્જાયેલ હોય અશાંતધારાનો કડક અમલ કરાવી વિધર્મીઓને મંજૂરી નહી આપવા સુરતના અધિકારીઓને જરૂરી માગદર્શન આપવા બાબતે ધારાસભ્ય અરવિંદભાઈ રાણા દ્વારા અધિક મુખ્ય સચિવ ડો.જયંતિ એસ. રવિને રૂબરૂ મળીને કરેલી લેખિત રજૂઆતમાં જણાવાયું છે કે, PAC સમિતિમાં મહેસુલ વિભાગની પેરા સેટલમેન્ટ વખતે ખાતાની રજુઆત અને કામગીરીથી સમિતિ ખૂબજ પ્રભાવિત છે. રાજ્યમાં મહેસુલ વિભાગમાં આમુલ પરિવર્તન કરી, પારદર્શી વહીવટ અને ટેકનોલોજીનો અધિકતમ ઉપયોગ કરી ભ્રષ્ટાચાર નિર્મૂળ કરવાનો



આપશ્રીના વડપણ હેઠળના વલિવેટ દ્વારા ફેરફાર કરીને રાજ્યમાં અમલવારી થાય છે. જે ખૂબજ અભિનંદનીય કામગીરી છે. સુરત શહેર મારી પૂર્વ વિધાનસભા ૧૦૦% અશાંતધારા વિસ્તારમાં આવે છે. મારા મત વિસ્તારમાં હિન્દુ અને વિધર્મી પરિવારના સંતુલન અને તમામ ધર્મના લોકો પોતાના પરિવાર સાથે કોઈપણ જાતના મતભેદ, ધાર્મિક કે અન્ય રીતે સુલેહ શાંતિથી રહી શકે તે હેતુથી રાજ્ય સરકાર દ્વારા આ વિસ્તારમાં અશાંતધારો અમલી બન્યો છે.

સરકારશ્રીના ઉપરોક્ત ઉદેશ્ય ભર લાવવા માટે કાયદાનું રક્ષણ લોકોને મળેલ છે. પરંતુ મારી પાસે ગંભીર પ્રકારની ફરીયાદ મળેલ છે કે બહુમતિ હિન્દુ વિસ્તારમાં વિધર્મીઓ દ્વારા મિલ્કત તબદીલી માટે આવતી હોય છે ત્યારે સ્થાનિક આજુબાજુના કે સામ સામે પરા પર્વથી રહેતાં પરિવારોની જાણ બહાર કે તેઓની સંમતિ વગર અથવા તે મહોલ્લા કે સોસાયટી પરિવારના સ્થાનિક સિવાય અન્ય વિસ્તારના લોકો પાસે સંમતિ મેળવી

અનુસંધાન પાના ૭ પર

સચીનથી પાયલ રાજભર ગુમ

સુરત, તા. ૨૪

સુરતઃભુષવારઃ સચીન પોલીસ સ્ટેશનના જણાવ્યા અનુસાર, તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૫ ના રોજ ઘર નં. ૧૨, કડણા પાર્ક સોસાયટી, પારડી-કણદે, સચીન (મૂળ રહે. ગામ-બલરામપુર, પોસ્ટ-ભરઈપુર, થાણા-બડાગામ, તા. પીંડરા, જ. વારાણસી, ઉત્તરપ્રદેશ), ખાતે રહતા સમશેર જાતે-રાજભર ના ૨૨ વર્ષિય પુત્રી પાયલ કૌં સમશેર જાતે-રાજભર ગુમ થયા છે. તેઓ શરીરે મધ્યમ બાંધાના, રંગે ઘઉંવર્ણ અને ઊંચાઈ ૫.૫ ફૂટ છે. તેમણે ભુરા કલરનું સલવાર-સુટ પહેરેલ છે. તથા સફેદ કલરનો ગુલાબી ડીઝાઈન વાળો દૂપટો પહેરેલ છે તથા પગે કાળા કલરના સેંડલ પહેર્યા છે. કોઈને ભાળ મળે તો તેમણે નજીકના પોલીસ સ્ટેશન અથવા સચીન પોલીસ સ્ટેશનનો સંપર્ક કરવા વિનંતી છે.

વરાછાથી ઉર્વશીબેન ગોહીલ ગુમ

સુરત, તા. ૨૪

વરાછા પોલીસ સ્ટેશનના જણાવ્યા અનુસાર, તા. ૩૦/૦૭/૨૦૨૫ ના રોજ ઘર નં. ૮૦, સીતનગર સોસાયટી, રજુજાધામ સોસાયટીની બાજુમા, વરાછા (મૂળ રહે. ગામ-બેલા, તા. ગારીયાધાર, જ. ભાવનગર) ખાતે રહતા રાહુલભાઈ ગોહીલના ૨૦ વર્ષિય પત્ની ઉર્વશીબેન ગોહીલ ગુમ થયા છે. તેઓ શરીરે મધ્યમ બાંધાના, રંગે ઘઉંવર્ણ અને ઊંચાઈ ૪.૫ ફૂટ છે. કોઈને ભાળ મળે તો તેમણે નજીકના પોલીસ સ્ટેશન અથવા વરાછા પોલીસ સ્ટેશનનો સંપર્ક કરવા વિનંતી છે.

અમરોલીથી સચ્ચુલાલ હરજન ગુમ

સુરત, તા. ૨૪

અમરોલી પોલીસ સ્ટેશનના જણાવ્યા અનુસાર, તા. ૨૮/૦૬/૨૦૨૫ ના રોજ ઘર નં. અ/૨૫૫, રૂમ નં. ૧૦, એચ-૦૪, આવાસ, અમરોલી (મૂળ રહે. ગામ-તરતી, તા-મણીઆઉ, જ-જૌનપુર, યુ. પી), ખાતે રહેતા ૭૫ વર્ષિય સચ્ચુલાલ ખંડેરુલાલ હરજન ગુમ થયા છે. તેઓ શરીરે પાતળા બાંધાના, રંગે શ્યામવર્ણ અને ઊંચાઈ ૫.૦ ફૂટ છે. કોઈને ભાળ મળે તો તેમણે નજીકના પોલીસ સ્ટેશન અથવા અમરોલી પોલીસ સ્ટેશનનો સંપર્ક કરવા વિનંતી છે.

અમરોલીથી ધૂવી સવાણી ગુમ

અમરોલી પોલીસ સ્ટેશનના જણાવ્યા અનુસાર, તા. ૨૭/૦૬/૨૦૨૫ ના રોજ ઘર નં. ૭૧, સુષ્ટિ રો-હાઉસ, વિભાગ-૦૩, સાયણ રોડ, અમરોલી (મૂળ રહે. ગામ-બારપટોળી, તા. રાજુલા, જ. અમરેલી) ખાતે રહેતા ભરતભાઈ સવાણીના ૨૩ વર્ષિય પત્ની ધૂવી સવાણી ગુમ થયા છે. તેઓ શરીરે મધ્યમ બાંધાના, રંગે શ્યામવર્ણ અને ઊંચાઈ ૫.૫ ફૂટ છે. તેમણે ગુલાબી ડ્રેસ પહેર્યા છે. કોઈને ભાળ મળે તો તેમણે નજીકના પોલીસ સ્ટેશન અથવા અમરોલી પોલીસ સ્ટેશનનો સંપર્ક કરવા વિનંતી છે.

અમરોલીથી કૃષા કાણકોટીયા ગુમ

સુરત, તા. ૨૪

અમરોલી પોલીસ સ્ટેશનના જણાવ્યા અનુસાર, તા. ૧૮/૦૬/૨૦૨૫ ના રોજ ઘર નં. પી/૩૦૨, રાધિકા રેસીડન્સી, ન્યુ કતારગામ, વરીયાવ, છાપરા ભાંડા રોડ, અમરોલી (મૂળ રહે. ગામ-ખોપાળા, તા-ગઢડા, જ. બોટાદ), ખાતે રહેતા પ્રવિણભાઈ કાણકોટીયાના ૧૮ વર્ષિય પુત્રી કૃષા કાણકોટીયા ગુમ થયા છે. તેઓ શરીરે પાતળા બાંધાના, રંગે ઘઉંવર્ણ અને ઊંચાઈ ૪.૮ ફૂટ છે. તેમણે ગુલાબી કુર્તી અને કાળી પેન્ટ પહેર્યાં છે. કોઈને ભાળ મળે તો તેમણે નજીકના પોલીસ સ્ટેશન અથવા અમરોલી પોલીસ સ્ટેશનનો સંપર્ક કરવા વિનંતી છે.

દક્ષિણ ગુજરાત વીજ કંપનીમાં જાતીય સતામણી સમિતિમાં વકીલ પ્રીતિ જોશીની વરણી

સુરત, તા. ૨૪

એડવોકેટ પ્રીતિ જીગ્નેશ જોશી છેલ્લા ૩૨ વર્ષ ઉપરાંત થી વકીલાતના વ્યવસાય સાથે સંકળાયેલા છે અને સાથે સાથે ઘણી બધા સામાજિક સંગઠનો સાથે રહી સામાજિક કાર્યો પણ કરતા આવેલા છે અને હાલમાં દક્ષિણ ગુજરાત વીજ કંપની લિમિટેડ દ્વારા સુરત ગ્રામ્ય વર્તુળ કચેરી તથા તેના કાર્ય ક્ષેત્રના તાંબા હેઠળની તમામ કચેરીઓ ખાતે ફરજ બજાવતી મહિલા કર્મચારીઓ ની જાતીય સતામણી ફરિયાદ સમિતિની રચના કરવામાં આવેલી છે જેમાં એડવોકેટ પ્રીતિ જોશીને વકીલ તરીકે સભ્ય તરીકે નિયુક્ત કરાયા છે... સર્વોચ્ચ અદાલતના ચુકાદા અનુસાર નોકરીના સ્થળે મહિલાઓની જાતીય સતામણી અટકાવવા ફરિયાદ નિવારણ સમિતિની રચના દરેક સરકારી અને અર્ધસરકારી કચેરીઓમાં કાર્યરત કરવાની જોગવાઈ નો આદેશ છે.



ઇન્સ્યોરન્સ સર્વેયર એસો. સુરતની વાર્ષિક સભા મળી

સુરત, તા. ૨૪

ઇન્સ્યોરન્સ સર્વેયર એસોસિએશન, સુરત યુનિટની ૨૧ મી વાર્ષિક સામાન્ય સભા ક્રાઉન રિસોર્ટ, સિલવાસા ખાતે શનિવાર, તા. ૧૯.૭.૨૦૨૫ના રોજ પૂર્વ પ્રમુખ શ્રી આનંદકુમારના નેજા હેઠળ મળી હતી. જેમાં ૨૦૨૫-૨૦૨૬ નાં વર્ષ માટે પ્રમુખ તરીકે શ્રી દિવ્યેશ દેસાઈ, ઉપપ્રમુખ શ્રી કૌશલ ઝવેરી, મંત્રીશ્રી ધર્મેશ વાંકાવાલા અને શ્રી વચન પટેલની ખજાનચી તરીકેની નિમણૂક કરવામાં આવી હતી. મિટિંગમાં ઉપસ્થિત દક્ષિણ ગુજરાતના સર્વેયરોએ નિમણૂક પામેલ તમામ હોદ્દેદારોને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા.

ચોમાસામાં પાણીજન્ય રોગોથી બચવા આટલી કાળજી લેવી જરૂરી

સુરત, તા. ૨૪

વરસાદી સિઝનમાં પાણીજન્ય રોગચાળાથી બચવા વિશેષ કાળજી લેવી જરૂરી છે. પાણીને ઉકાળીને પીવું અથવા ક્લોરિન ગોળીનો ઉપયોગ કરો. (૨૦ લીટર પાણીમાં એક ક્લોરીન ટીકડીનો ભૂકો કરીને નાખ્યા બાદ અડધો કલાક પછી પીવું) ક્લોરિનની ગોળી આપણા નજીકના સ્વાસ્થ્ય કેન્દ્ર પરથી વિનામૂલ્યે મળશે. વારંવાર સાબુથી હાથ ધોવા. સ્વચ્છ અને સ્વાસ્થ્યપ્રદ ખોરાકનો ઉપયોગ કરવો. ઘનકચરાના નિયમિત અને યોગ્ય નિકાલની વ્યવસ્થા કરવી ગંદકીવાળી તમામ જગ્યાઓની સફાઈ કરવી. જંતુનાશક દવાઓનો છંટકાવ કરવો. ખાસ કરીને સ્વચ્છ પાણી અને સ્વાસ્થ્યપ્રદ ખોરાક પાણીજન્ય રોગચાળાથી સુરક્ષિત રાખે છે. જરૂર જણાયે જિલ્લા પંચાયત, આરોગ્ય વિભાગ, આરોગ્ય શાખાના કંટ્રોલ રૂમ નં. ૦૨૬૧-૨૪૩૦૭૮૦ નો સંપર્ક કરવા જિ.પં.ના આરોગ્ય વિભાગ દ્વારા જણાવાયું છે.



યુનિવર્સિટીમાં સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષા અંગે વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન

સુરત, તા. ૨૪

અર્થશાસ્ત્ર વિભાગ દ્વારા "વિવિધ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ વિશે કારકિર્દી માર્ગદર્શન કાર્યક્રમ" યોજાયો વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટીના યુનિવર્સિટીના મનાનીય કુલપતિશ્રી ડો. કિશોરસિંહ ચાવડા સહાબના માર્ગદર્શન હેઠળ અર્થશાસ્ત્ર વિભાગ દ્વારા EXAM શાળાના સહયોગથી તારીખ ૨૩મી જુલાઈ, ૨૦૨૫ના રોજ "વિવિધ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ વિશે કારકિર્દી

માર્ગદર્શન કાર્યક્રમ" યોજવામાં આવ્યો હતો. કાર્યક્રમમાં શ્રી હરેન્દ્રસિંહ તોમર, સ્થાપક - Examshala, મુખ્ય વક્તા તરીકે ઉપસ્થિત રહ્યા અને UPSC, GPSC, IBPS, SSC અને રેલ્વે જેવી સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ અંગે માર્ગદર્શન આપ્યું હતુ. સ્ક્રી સેમેસ્ટર ૧ અને ૩ના અંદાજે ૧૦૦ વિદ્યાર્થીઓ કાર્યક્રમમાં હાજર રહ્યા હતા. તેમણે પરીક્ષાની રચના, તૈયારીની પદ્ધતિઓ અને પ્રેરણાદાયી

સૂચનો પર માહિતીપૂર્વક વાત કરી હતી. કાર્યક્રમનું આયોજન ડો. ગોંડરા ડી. રામી (વિભાગીય અધ્યક્ષ) ના નેતૃત્વ હેઠળ થયુ હતુ જ્યારે ડો. મનિષ આર. પટેલ દ્વારા કાર્યક્રમ સંયોજક તરીકે અને ડો. યોગેશ એન. વંસિયા તથા ટેમ્પોરરી આસિસ્ટન્ટ પ્રોફેસરોની ટીમ દ્વારા સફળ સંકલન અને આયોજન કરવામાં આવ્યુ હતુ. વિદ્યાર્થીઓએ કાર્યક્રમની ઉપયોગિતા અને પ્રેરણા માટે ખૂબજ પ્રશંસા વ્યક્ત કરી હતી.

રાજ્યમાં ૧૫ દિવસમાં ૨૧ જિલ્લાના ૧.૧૦ લાખથી વધુ આદિજાતિ લાભાર્થી બન્યા

‘ઘરતી આબા જન ભાગીદારી અભિયાન’ને ગુજરાતમાં જવલંત સફળતા

સુરત, તા. ૨૪

દેશના આદિજાતિ નાગરિકોનાં સર્વાંગી વિકાસની સંકલ્પનાને સાકાર કરવાના ધ્યેય સાથે આદિજાતિ મંત્રાલયના ઉપક્રમે આયોજિત ‘ઘરતી આબા જનભાગીદારી’ અભિયાન હેઠળ તમામ યોજનાલક્ષી સેવાઓ ઘર અંગણે ઉપલબ્ધ કરાવવાના હેતુથી વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ દેશભરમાં ‘ભગવાન બિરસામુંડા’ની ૧૫૦મી જન્મજયંતિ નિમિત્તે ‘ઘરતી આબા જનભાગીદારી અભિયાન’નો શુભારંભ કરાવ્યો હતો. મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ ગુજરાતના વિવિધ જિલ્લાઓમાં તા. ૩૦ જૂનથી ૧૫ જુલાઈ-૨૦૨૫ સુધી ઘરતી આબા જન ભાગીદારી

અભિયાન યોજાયું હતું. આ અભિયાન હેઠળ વિવિધ જિલ્લામાં યોજાયેલા કુલ ૭૬૭ જેટલા યોજનાલક્ષી કેમ્પનું આયોજન કરીને માત્ર ૧૫ દિવસમાં ૨૧ જિલ્લાના ૧.૧૦ લાખથી વધુ આદિજાતિ લાભાર્થીઓને વિવિધ સેવાઓની લક્ષી સેવાઓનો ઘરમાંથી લાભ અપાયો છે. આમાં ૦૫ લાખથી વધુ આદિજાતિ ભાઈ-બહેનો સહભાગી થયા હતા તેમ, આદિજાતિ વિકાસ મંત્રી ડો. કુબેર ડિંડોરે ‘ઘરતી આબા જન ભાગીદારી અભિયાન’ની ગુજરાતમાં જવલંત સફળતા અંગે ગાંધીનગર ખાતે આયોજિત પત્રકાર પરિષદમાં વિગતો આપતા જણાવ્યું હતું. આ પ્રસંગે આદિજાતિ વિકાસ રાજ્ય મંત્રી કુંવરજીભાઈ હળપતિ ખાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. મંત્રી ડો. ડિંડોરે વધુમાં કહ્યું હતું કે, આદિવાસીઓના સર્વાંગી વિકાસ માટે સૌનો સાથ, સૌનો વિકાસ અને સૌની સહભાગીદારીના સંકલ્પને સાથક કરવા તથા અનેકવિધ

અનુસંધાન પાના ૭ પર



ખેરગામ તાલુકામાં ફોસ્ફેટિક અને યુરિયા ખાતરની અછતથી ખેડૂતો મુશ્કેલીમાં

ખાતરની અછતથી પાક પર વિપરીત અસર થવાની સંભાવના

ખેરગામ, તા. ૨૪

ખેરગામ તાલુકામાં ડાંગરની ખેતી કરતા મોટાભાગના ખેડૂતોએ આ વખતે વરસાદ આવતા ડાંગરની રોપણી ખેતરોમાં કરી દીધી છે. અને રોપણી ક્યારે દિવસો પણ વીતી રહ્યા છે, હવે જ્યારે પાકની માવજત માટે યુરિયા અને ફોસ્ફેટિક ખાતરની તાતી જરૂરિયાત છે. ત્યારે ભારત સરકાર દ્વારા આપવામાં અઠવાડિયાથી ખેડૂતો ખાતર માટે અછત વર્તાય રહી છે, ખેડૂતો દરરોજ એક્રો સેન્ટર ઉપર જઈને ખાતર

ખેળવવા માટે જઈ રહ્યા છે, પરંતુ એક્રો સેન્ટરના સંચાલકો આજકાલમાં ખાતર આવશે એવી આશા વ્યક્ત કરે છે. કારણ કે એમની પાસે પણ પૂરી જાણકારી નથી કે ખાતર ક્યારે આવશે. છેલ્લા એકાદ સપ્તાહથી પહોંચાડયાની કાર્યવાહી ડોડાદોડી કરી રહ્યા છે. ખેતરોમાં ડાંગરના ધરું રોપ્યા બાદ હવે

ખાતરની તાતી જરૂરિયાત છે એવામાં ખાતર મેળવવા માટે થઈ રહેલા વિલંબના કારણે લોકો મુશ્કેલી વેઠી રહ્યા છે ત્યારે પાક ઉપર અસર થાય તે પહેલા ખેડૂતોને ફોસ્ફેટિક અને યુરિયા ખાતર ઝડપથી પહોંચાડયાની કાર્યવાહી કરવામાં આવે એવી ધરતીપુત્રોની લાગણી પ્રવર્તી રહી છે.



આજે આદિવાસીઓનો દિવાસા ઉત્સવ

ધરમપુરમાં નાળિયેર ફોડવાની પરંપરા: ટીંગલા-ટીંગલીના લગ્ન કરાવવાનો અનોખો રિવાજ

સુરત, તા. ૨૪

દક્ષિણ ગુજરાતના આદિવાસીઓ દિવાસા ખુબ જ ધામધુમથી ઉજવણી કરે છે. ઉત્સવની વિસ્તાર પ્રમાણે ઉજવણીમાં ધરમપુરમાં દિવાસાના દિવસે નાળિયેર ફોડવાની પ્રથા છે, જ્યારે નવસારીમાં ટીંગલાબાપાની યાત્રા નીકળે છે. જ્યારે ટીંગલા- ટીંગલીને લગ્ન કરાવવાનો રિવાજ પણ દક્ષિણ ગુજરાતના આદિવાસીઓમાં છે. આ ઉત્સવ પ્રાચીન સમયથી ઉજવતા આવે છે. તાપી, સુરત, નર્મદા, ભરૂચ જિલ્લાના આદિવાસીઓ દેવપૂજા કરતા હોય છે. વલસાડ જિલ્લાના ધરમપુરમાં નાળિયેરને ટપલી દાવ આપીને અનોખી ઉજવણી થાય છે. એકબીજાના નાળિયેરને ફોડવાની પ્રથા છે. જેનું નાળિયેર ફુટી જાય ત્યારે, જેનું નાળિયેર ન ફૂટેયું હોય તેને આપી દેવાની પ્રથા છે, એટલે તે જીતેલો ગણાય. ધરમપુર અને તાલુકાના ગામોમાં નાળિયેરની હાટડીઓ ખુલી જાય છે. ધરમપુરમાં મેળો ભરાય છે. લોકો કામ-ધંધા છોડીને પણ આ ઉત્સવમાં જોડાઈ છે. અપાઠની અમાસને દિવાસા તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. વલસાડ

જિલ્લામાં આવેલા ધરમપુર, પારડી અને કપરાડા તાલુકામાં વસતા આદિવાસીઓમાં દિવાસાનું મહત્વ અને રૂઝ છે. તાપી, સુરત, ભરૂચ, નર્મદાના આદિવાસીઓમાં દિવાસાનું ખાણું મહત્વ રહેલું છે. ‘દિવાસો એટલે ખેતીકામ બહુનું થયાનો ઉત્સવ’. આદિવાસીઓ ડાંગરની રોપણી પરિપૂર્ણ કરીને આ તહેવારની ઉજવણી આનંદ ઉલ્લાસ સાથે કરે છે. આ તહેવારને (બિ બિવળાણે પરબ) એટલે કે બિયારણનો તહેવાર તરીકે આદિવાસી સમાજ માને છે. ખેતીવાડીમાં પાકનો ઉતારો સારો આવે એ માટે આદિવાસી સમુદાયના લોકો દેવપૂજા કરતાં હોય છે. દિવાસાની આગલી રાતે ગામમાં ઉજાણી રાખવામાં આવે છે. આ તહેવાર નિમિત્તે આદિવાસીઓ પોતાના પૂર્વજોને (ખત્રીજોને) પૂજે છે અને ખાસ યાદ કરે છે. કારણ કે આદિવાસીઓ એવું માને છે કે પોતાના વડવાઓ એટલે કે પૂર્વજો (ખત્રીજો) ના જ પ્રતાપે જ આ ખેતીવાડી છે અને એમના થકી જ અમે ખેતીકામ કરતાં શીખ્યા છીએ, અને ખેતીવાડીમાં સારૂ ઉત્પાદન મળે છે. દિવાસાના દિવસે ગામના પૂજારીઓ ગામમાં આવેલ હિમારમા દેવની પૂજા કરે છે. આદિવાસી સમાજમાં ટીંગલા-ટીંગલી ઉત્સવ ખુબ જ જાણીતો છે. હવે તો શાળાના બાળકોને પણ આ

વિશ્વમાં ટેક્સટાઈલ ક્ષેત્રે ફાયબરની માંગ વધી રહી છે : અસિમ પાન

ટેક્સટાઈલ વીકના બીજા દિવસે એમએમએફ એક્પોર્ટના ભવિષ્ય વિષે સેમિનાર યોજાયો

સુરત, તા. ૨૪

સુરત ધી સધન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રીના ગ્લોબલ ફેબ્રિક રિસોર્સ એન્ડ રિસર્ચ સેન્ટરના ઉપક્રમે સુરતના ટેક્સટાઈલ ઉદ્યોગકારોને માર્ગદર્શન આપવાના હેતુથી તા. ૨૧થી ૨૬ જુલાઈ ૨૦૨૫ દરમ્યાન સાંજે ૫:૩૦ કલાકે સમૃદ્ધિ, નાનપુરા, સુરત ખાતે ટેક્સટાઈલ વીકનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. જેના અંતર્ગત મંગળવાર, તા. ૨૨ જુલાઈના રોજ એમએમએફ એક્પોર્ટના ભવિષ્ય પર સેમિનાર યોજાયો હતો, જેમાં બિન્દલ એક્પોર્ટ્સ લિમિટેડના ચેરમેન શ્રી રવિન્દ્ર આર્યએ મહેમાન તરીકે સ્થાન શોભાવી ઉદ્યોગ સાહસિકોને સંબોધ્યા હતા. રિલાયન્સ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ લિમિટેડના વાઈસ પ્રેસિડેન્ટ શ્રી અસિમ પાને ગ્લોબલ મેકિંગએસ્ટર માર્કેટ આઉટલુક — ડિમાન્ડ ટ્રિવર્સ

એન્ડ ડિસરપ્ટર્સ વિષે વિસ્તૃત જાણકારી આપી હતી. ચેમ્બર ઓફ કોમર્સના ઉપ પ્રમુખ શ્રી અશોક જીરાવાલાએ ઉદ્યોગ સાહસિકોને સંબોધતા જણાવ્યું હતું કે, મેન મેઈડ ફાયબર એક્પોર્ટ કરવા માટે સુરતના ઉદ્યોગ સાહસિકો માટે આંતરરાષ્ટ્રીય બજારમાં અદભૂત તકો ઉપલબ્ધ છે. સરકારના સહયોગથી આ ઉદ્યોગ હવે માત્ર પરંપરાગત માર્કેટ સુધી સીમિત નથી રહ્યો, પરંતુ નવી ટેકનોલોજી, ગુણવત્તા અને સૌંદર્યશીલ અંતર્ગત વૈશ્વિક બજાર સાથે જોડાઈ રહ્યો છે. આવનારા દિવસોમાં સુરત ગારમેન્ટીંગ હબ બનવા જઈ રહ્યું છે ત્યારે સુરતના ટેક્સટાઈલ ઉદ્યોગ સાહસિકોએ એક્પોર્ટ માટેની તકોનો લાભ લેવો જોઈએ. ચેમ્બર ઉદ્યોગ સાહસિકો માટે માર્ગદર્શન, નેટવર્કિંગ અને

એક્પોર્ટના નવા માર્ગો શોધવા માટે સતત પ્રયત્નશીલ છે. બિન્દલ એક્પોર્ટ્સ લિમિટેડના ચેરમેન શ્રી રવિન્દ્ર આર્યએ જણાવ્યું હતું કે, એક્પોર્ટ કરવા માટે સરટેનેબિલિટી જરૂરી છે. સરટેનેબિલિટીની મેયડને ઉદ્યોગ સાહસિકોએ ફોલો કરવી પડશે. સુરતમાં ગારમેન્ટ મેન્યુફેક્ચરીંગ માટે ખૂબ જ મોટી તકો છે. ઉદ્યોગ સાહસિક બનવું એ જવાબદારીનું કામ છે. એમાં કર્મચારીઓ, શ્રાદ્ધા અને સરકાર પ્રત્યે જવાબદારી વધી જાય છે, આથી માર્ડન સેટ સાથે બિઝનેસમાં આગળ વધવું પડશે. એના માટે ઉદ્યોગ સાહસિકોએ મેનેજમેન્ટ શીખવું પડશે અને સમજવું પડશે. ટેક્સટાઈલ અથવા કોઈ પણ ઉદ્યોગમાં રૂપિયા બેથી ત્રણ કરોડનું રોકાણ કરનાર ઉદ્યોગકારોએ ઓફિસના મેનેજમેન્ટ માટે સીઈઓ રાખવો જોઈએ. ઉદ્યોગકારો બધું કામ જો પોતે કરવા જશે તો તેઓ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

સમસ્યાની સમસ્યા આજ ભી ઓર કલ ભી

ભારત સિવાય બીજા દેશોમાં ગંભીર ઘટનાઓને સમસ્યા તરીકે લેવામાં આવે છે. એના વિશે કારણો શોધવામાં આવે છે અને ભવિષ્યમાં એ ઘટના પાછી ન બને એ માટેનાં જરૂરી પગલાં લઈ એને ખતમ કરવા માટે તૈયારીઓ કરવામાં આવે છે, પણ ભારત દેશની એક કલ્ચરલ ક્યુટનેસ એ છે કે આપણે મોટી સમસ્યાઓને ખાલી ઘટના તરીકે જોઈએ છીએ. આમાં શું છે કે સરકારને આરામ રહે છે અને જેના પર આ દુઃખ વિતે છે એ પણ ભગવાનની ઈચ્છા માનીને અંતે થોડા દુઃખી થઈને પણ સહન કરી લે છે. ઉદાહરણ તરીકે પૂર આવે ત્યારે એમાં લોકોનું ડૂબી જવું કે ઘરબાર બધું પાણીમાં તણાઈ જવું, એ કંઈ ગંભીર સમસ્યા નથી! એ તો દર વર્ષે બનતી ઘટના છે. એમાં શું? હા, એ ઘટના પર સમાચાર જરૂરથી બને છે. એમાં પણ જ્યારે એ ઘટનામાં વધારે લોકોની મોત થઈ હોય ત્યારે જ એ સમાચાર પર થોડી ઘણી સહાનુભૂતિ મળી શકે છે, નહિતર આ એક માત્ર સામાન્ય સમાચાર બનીને રહી જાય છે!

આ દેશમાં રોજ આવી ઘટનાઓ અને આવા સમાચારો તો બનતા જ



રહે છે. જેવી રીતે એક હોડીનું નદીમાં પલટી જવું, એક જીપનું ઝાડ સાથે અથડાવવું, સ્કૂટરને ટ્રકની ટક્કર લાગવી, કોઈ મકાનની છત અચાનક ધસી પડવી, તળાવમાં નહાવા જતાં છોકરાઓનું ડૂબી જવું, મહામારીમાં એક સાથે ઘણા લોકોનાં મોત થવાં, રેલવેના ડબ્બાઓનું પાટા પરથી ઊતરી જવું, અચાનક કંપનીમાંથી ઝેરી ગેસ લીક થઈ જવો, બેંકમાં લૂંટફાટ, ઘરમાં એકલી સ્ત્રી જોઈને એના પર બળાટકાર કરવો, છોકરીઓને લાલચ આપી

એને વેશ્યા બનાવવા માટે વેચી મારવી, અંધશ્રદ્ધા માટે સંતાનોની બલિ ચઢાવવી, વીમા માટે પોતાના જ ઘર કે ફેક્ટરીમાં આગ લગાડી સંપત્તિનો નાશ કરવો, સાસરામાં વહુઓનું અચાનક સળગી જવું, વગેરે, વગેરે આપણા દેશની સમસ્યાઓ નથી.

પણ આ બધી ઘટનાઓ છે. અખબારમાં આ વાતો છપાય છે એ જ બહુ મોટી વાત છે. સરકાર પણ આ ઘટનાઓ વિશે વાંચતી તો જરૂર હશે, પણ એવી રીતે જેમ આખો

દેશ વાંચે છે! સરકાર સમસ્યાઓ સામે લડી રહી છે તો પછી ઘટનાઓની તરફ ધ્યાન કેવી રીતે આપી શકે? એમને સમસ્યાઓમાંથી દુરસદ જ નથી મળતી.પ.આથી કેટલાક લોકો કહે છે કે,

આપણે લોકો ઘટનાઓ જેમ કે- પૂરમાં લોકોનું ડૂબી જવું, વહુઓ સળગી જવું અથવા મકાન પડી જવું વગેરેને સમસ્યા બનાવીને રજૂ કરીએ છીએ, પણ સરકાર આ બધાને ઘટનાથી વધારે માનતું જ

નથી! સમસ્યાઓ તો કાયમ ચાલતી જ રહે છે, પણ ઘટનાઓને ભૂલાવી દેવાય છે. એટલે જ સરકાર ક્યારેય ઘટનાને સમસ્યા નથી બનવા દેતી! દર વર્ષે પૂરમાં લોકો ડૂબતા રહે છે, બળાટકાર થતા રહે છે, જુનાં અથવા નવાં મકાનો ધરાશાયી થતાં રહે છે અને આપણી સરકાર વ્યવસ્થા એને ભૂલીને પાછી એવી જ ઘટનાના સમાચાર વાંચવાની રાહ જુએ છે. એરપોર્ટના રસ્તે મુસાફરોને લુંટવા, ચાકુ વડે હુમલા થવા, આ બધી ઘટના છે જે રોજ બનતી રહે છે.

અને વર્ષો સુધી પણ એને ઘટના તરીકે જ યાદ કરવામાં આવશે. આવી ઘટનાઓને સમસ્યાનો રાષ્ટ્રીય દરજ્જો ક્યારેય મેળવી શકશે નહીં. આવી બધી ઘટનાઓ પ્રત્યે આપણું વલણ હંમેશાં તટસ્થ હોય છે અને સરકારનું પણ એવું જ છે! સમસ્યાઓને લઈને સરકાર કાયમ ચિંતામાં રહે છે, પણ જ્યારે એ સમસ્યા શબ્દનો ઉપયોગ કરે છે ત્યારે એનો મતલબ ક્યારેય આ પ્રકારની ઘટનાઓની સાથે નથી હોતો, જે રોજ રોજ બનતી હોય છે. શું થયું? પૂરમાં લોકો ડૂબી ગયા? એવું તો ચાલ્યા કરેપગ્યા વર્ષે પણ તો ડૂબ્યા હતા ને!

શું રોબો માણસ જેવા ભાવુક થઈ શકે?

રોબો ફેશિયલ રિકગનીશન, સેન્સર્સ તેમ જ આર્ટિફિશિયલ ઈમોશન, ઈન્ટેલિજન્સ વગેરેના સહયોગથી માનવીય ભાવનાઓને પીછાણી રહ્યા છે અને તેના પર પ્રતિક્રિયા પણ આપી રહ્યા છે પરંતુ શું આ યંત્રમાનવો માનવીય ભાવનાઓની વાસ્તવમાં અનુભૂતિ કરી શકશે અને તે અનુસાર પ્રતિભાવ આપી શકશે? જો આવું થાય તો શું થશે? આવા અનેક પ્રશ્નનો રોબોની આત્મહત્યાથી ઊભર્યા છે.

સંતોષજનક જવાબ ભલે ન મળે, પરંતુ પ્રશ્નનોનો મારો વધતો જાય છે. ગયા મહિને દક્ષિણ કોરિયાની ગુમી સિટી કાઉન્સિલમાં કાર્યરત ત્યાંના વરિષ્ઠ પ્રશાસનિક અધિકારીએ વધુ પડતા કામકાજના બોજાને લીધે ઈન્શાનમાં આત્મહત્યા કરી લીધી. ઓગસ્ટ ૨૦૨૩માં સેવા શરૂ કરનાર આ અધિકારી વાસ્તવમાં તો એક રોબો અર્થાત્ યંત્રમાનવ હતો. કામના વધુ પડતા બોજાને કારણે ઊપજેલા દબાણ, તણાવ અને નિરાશાને કારણે લાખો લોકો

આત્મહત્યા કરી રહ્યા છે. એવું મનાતું હતું કે મશીનો આવ્યા બાદ માણસો પરથી કામનો બોજો ઓછો થશે. રૂટિન કાર્યોથી છુટકારો મળશે, પણ ખુદ યંત્ર જ ભાર હેઠળ દબાઈને આપઘાત કરવા મજબૂર થઈ ગયું. એ પણ વર્ષનો ઓછો કાર્યકાળ અને માત્ર ૮ થી ૬ની બાંધેલી ડ્યુટી છતાંય. હાલમાં તો રોબોની આત્મહત્યાનો આ પહેલો જ મામલો બહાર આવ્યો છે. પણ આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સ સંબંધિત દુનિયાભરના વૈજ્ઞાનિકો માટે આ

ઘટના એક પડકાર બની ગઈ છે. આ ક્ષેત્રે તો અનેક પ્રશ્નોનો ઉદ્ભવ છે સાથે સાથે સામાજિક, રાજકીય અને આર્થિક ક્ષેત્રે પણ સવાલો ઉત્પન્ન થઈ રહ્યા છે. આજે પણ નિષ્ણાતોને આ મામલે કોઈ સંતોષકારક જવાબ નથી મળી રહ્યો. આ આત્મઘાતી રોબોના નિર્માતા કેલિફોર્નિયા સ્થિત બેયર રોબોટિક્સના વૈજ્ઞાનિકોના કહેવા મુજબ આર્ટિફિશિયલ ઈન્ટેલિજન્સે કમાન્ડ દેવામાં ઘણી ભૂલો કરી હતી તેના પરિણામે આ આપઘાત થયો. આ કારણે જ તે

માનસિકરૂપે ત્રસ્ત થયો અને આખરે છ ક્યુ ઊંચી સીડીથી પોતાની જાતને પકેલી કામ તમામ કરી લીધુ. હવે સવાલ એ ઊભો થાય છે કે શું રોબો આવી માનવીય પ્રવૃત્તિઓ વિકસાવી શકે? પોતાના જીવનને લગતા સ્વતંત્ર નિર્ણય લેવાને લાયક બની શકે. પોતાનો નિર્ણય લઈ શકે તો શું બીજા લોકો વિશે આવું ન કરી શકે? શું આ યંત્રમાનવોમાં પણ મનુષ્યોની જેમ પ્રેમ, ઘૃણા કે ધૂર્તતા જેવી ભાવનાઓ અને ગુણ-અવગુણ વિકસિત થઈ શકે છે?

સાવધાન, આવી રહ્યું છે માંસાહારી મિલ્ક!

જાણી લો, દૂધની ગંગા ધરાવતા ભારતમાં અમેરિકા જે માંસાહારી દૂધની નાયગ્રા વહાવવા માગે છે તેની નૈતિક- ધાર્મિક ને વ્યાપારી શું છે અસર

ભારત અને અમેરિકા વચ્ચે જે ટ્રેડ ડીલ માટે વાટાઘાટો ચાલી રહી છે, તેમાં એક મુદ્દો તાજેતરમાં ખૂબ ચર્ચસ્પદ બન્યો છે અને તે છે નોનવેજ મિલ્કનો. આપણે પાછલા અંકમાં અહીં એ વિષયને બાહ્ય રીતે આવરી લીધો હતો અને હવે તેમાં આજે થોડા વધુ ઊંડા ઊતરશું! આપણે જાણ્યું હતું કે અમેરિકા અને ભારત વચ્ચે વ્યાપાર વાટાઘાટોમાં જે ખેંચતાણ કે સોદાબાજી થઈ રહી છે, તેમાં બંને દેશનાં નેતાઓને ખાસ તો તેમની વોટ બેન્કની ચિંતા વિશેષ છે. જોકે, આ ઉપરાંત કેટલીક ધાર્મિક લાગણી, સ્વાસ્થ્યને લગતી બાબતો પણ છે. અમેરિકા તેના દેશના ડેરી ઉત્પાદનો માટે ભારતમાં એકદમ મોકળું મેદાન મેળવવા દબાણ કરી રહ્યું છે.

આને કારણે એક અભ્યાસ અનુસાર દૂધ અને તેનાં ઉત્પાદનોના ભાવમાં સીધો પેદર ટકા જેટલો ઘટાડો થવાની સંભાવના છે અને તેને કારણે ગ્રાહકોને લાભ તથા ભરવાડોને નુકસાનની સંભાવના છે. જોકે સૌથી ચોંકાવનારી બાબત નોનવેજ મિલ્કને લગતી છે. આ માંસાહારી દૂધ એટલે શું?

શાકાહારી દૂધ અને માંસાહારી દૂધમાં શું તફાવત છે?

માંસાહારી દૂધ શું છે? શાકાહારી દૂધ અને માંસાહારી દૂધમાં શું તફાવત છે? શું ગાયો જેમાંથી માંસાહારી દૂધ મેળવે છે તે અલગ છે? ચાલો જાણીએ. આપણે બધા દૂધનું સેવન કરીએ છીએ કારણ કે તે સ્વસ્થ છે અને ઊર્જા, પ્રોટીન અને કેલ્શિયમના મુખ્ય સ્ત્રોતોમાંનું એક છે. દરેક ભારતીય ઘરમાં, બાળકોને તેમના યોગ્ય વિકાસ અને પોષણ માટે નાસ્તામાં એક ગ્લાસ દૂધ આપવામાં આવે છે. ભારતમાં નોંધપાત્ર વસતિ શાકાહારી હોવાથી, દૂધ તેમની પ્રોટીન અને અન્ય પોષક જરૂરિયાતોનો મુખ્ય સ્રોત છે. અહીં ભારતમાં, દૂધને શુદ્ધ માનવામાં આવે છે અને તેનો ઉપયોગ ઘણા ધર્મોમાં દેવતાઓની પૂજા માટે પણ થાય છે. હિન્દુઓ તેમના ઉપવાસ દરમિયાન તેનો ઉપયોગ કરે છે અને પંચામૃતમાં તેનો ઉપયોગ કરે છે. દૂધને સામાન્ય રીતે શાકાહારી માનવામાં આવે છે, પરંતુ કેટલાક સમયથી, માંસાહારી દૂધ ચર્ચાનો વિષય બની ગયું છે. ભારત અને યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ વચ્ચેના વેપાર કરાર પછી માંસાહારી દૂધ ચર્ચાનું કેન્દ્ર સ્થાન બન્યું છે. એ બાબત નોંધવી રહી કે, માંસાહારી દૂધની આસપાસની વાતચીત ફક્ત ખોરાકની આદતોથી આગળ વધે



છે. તે નૈતિકતા, ધર્મ, આરોગ્ય ચેતના અને આંતરરાષ્ટ્રીય વેપાર નીતિઓ સાથે પછી માંસાહારી દૂધ ચર્ચાનું કેન્દ્ર સ્થાન બન્યું છે. એ બાબત નોંધવી રહી કે, માંસાહારી દૂધની આસપાસની વાતચીત ફક્ત ખોરાકની આદતોથી આગળ વધે

છે. તે નૈતિકતા, ધર્મ, આરોગ્ય ચેતના અને આંતરરાષ્ટ્રીય વેપાર નીતિઓ સાથે પછી માંસાહારી દૂધ ચર્ચાનું કેન્દ્ર સ્થાન બન્યું છે. એ બાબત નોંધવી રહી કે, માંસાહારી દૂધની આસપાસની વાતચીત ફક્ત ખોરાકની આદતોથી આગળ વધે

માંસાહારી દૂધ ચર્ચાનું કેન્દ્ર સ્થાન બન્યું છે. એ બાબત નોંધવી રહી કે, માંસાહારી દૂધની આસપાસની વાતચીત ફક્ત ખોરાકની આદતોથી આગળ વધે



મનની ભૂખે નહિ પરંતુ પેટની ભૂખે જમવું

આજે જીવનધોરણ ઊંચું જતાં આપણને સારામાં સારા ભોજનો અત્યંત સરળતાથી પ્રાપ્ત થાય છે. આથી ભૂખ ન હોવા છતાં પણ કટાણે જમવું સહજ બની ગયું છે. આપણે મોટા ભાગે જમીએ છીએ મનની ભૂખે, પણ માનતા હોઈએ છીએ પેટની ભૂખ! પરંતુ જ્યાં સુધી વાસ્તવિક ભૂખ ન હોય ત્યાં સુધી જરૂરિયાત પ્રદિઠ હોતો જ નથી. પરંતુ આપણે મોટી ભૂખના વહેમમાં, શરીરની જરૂરિયાતને ન જોતાં, કેવળ રસાસ્વાદને આધીન થઈને જમીએ છીએ. આથી આપણું પાચનતંત્ર યોગ્ય સમયે પાચન કરી શકતું નથી, તેથી તે અનેક રોગોનું શિકાર બને છે.

પ્રાયઃ દરેક રોગોનું મૂળ મંદાગ્નિથી થતી અપાચન અવસ્થા છે.

જેમ ચૂલામાં અગ્નિ ઓછો હોય ત્યારે એકસાથે વધુ લાકડાં નાખવાથી અગ્નિ વધુ પ્રજ્વલિત ન થતાં કેવળ ધુમાડો વધે છે, તેવી જ રીતે પેટમાં ભૂખ ન હોવા છતાં જમવાથી અપચો, કબજિયાત, એસીડીટી જેવા અનેક રોગ થાય છે.

હા, અમુક લોકો એવા પણ છે કે, જેમને ભૂખ ન લાગી હોવા છતાં નોકરી-ધંધાને કારણે કોઈ કોઈ ચોક્કસ સમયે જમવાની રોજ છૂટ મળતી હોય છે. તેથી આવી પરિસ્થિતિમાં ભૂખ હોય તેટલું જ જમવું જોઈએ અથવા ભૂખ લાગી હોય તેવા સમયે જ જમવાનું ગોઠવાય એવી વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ.

ખૂબ જ પચાવીને શાંતિથી જમવું

ભગવાને જીવ-પ્રાણીમાત્રને ચાવીને જમવા માટે દાંતની વ્યવસ્થા કરી આપી છે. આથી માણસ જન્મે ત્યારથી જ ચાવીને જમવાનું શીખવાડવામાં આવે છે. અહીં શરમની વાત તો એ છે કે, પશુઓ જેટલું ચાવીને જમે છે તેટલું ચાવીને જમવાનું પાલન આપણે મનુષ્ય હોવા છતાં કરી શકતા નથી. આ ખૂબ જ મોટી નબળાઈ અને આગસ સૂચવે છે. તેથી જ આપણે ઘણા રોગના ભોગ બનીએ છીએ માટે જો વ્યવસ્થિત ચાવીને જમવાની ટેવ પાડીએ તો લાંબા સમય સુધી નિરોગી અને આનંદમય જીવન જીવી શકીએ. ચાવીને જમવાથી થતા ફાયદા તથા ચાવીને ન જમવાથી થતાં નુકસાન ઉપર દર્શાવેલ છે.

દૂધનું સેવન કરવું એ સામાન્ય પ્રથાઓ છે. આથી જે ગાયોને પશુઓના માંસ અને રક્ત મિશ્રિત કે આધારિત ખોરાક ખવડાવવામાં આવ્યો હોય, તેમાંથી મેળવેલા દૂધનું સેવન કરવાનો વિચારમાત્ર ધાર્મિક લાગણીને ઠેસ પહોંચાડે છે. ઘણા ધાર્મિક વિદ્વાનો અને આધ્યાત્મિક નેતાઓએ ચિંતા વ્યક્ત કરી છે કે આ પ્રથા ફક્ત અનેતિક જ નહીં પણ શરતો મૂકી છે. મુખ્ય શરતોમાંની એક એ આધ્યાત્મિક રીતે દૂષિત પણ છે, ધર્મનો નાશ કરનારી, ધર્મભ્રષ્ટ કરનારી છે. જ્યારે શાકાહારીઓ સામાન્ય રીતે ડેરી ઉત્પાદનોનો ઉપયોગ કરે છે, ત્યારે એવું પ્રસ્થાપિત હોય છે કે પ્રાણીને નુકસાન થયું નથી અથવા તેને માંસાહારી ખોરાક આપવામાં આવ્યો નથી. ભારતમાં તો ગાયોને નોનવેજ પશુઆહાર આપી શકાય એ કલ્પના પણ કરવી મુશ્કેલ છે! ઘણા ભારતીય ગ્રાહકો માટે દૂધ નૈતિક રીતે અસ્વીકાર્ય બને છે.

વેપાર અને નિયમન: ભારત-યુએસ વચ્ચે દૂધ સંદર્ભે ટ્રેડ ટેન્શન માંસાહારી દૂધ અંગેના વિવાદો વેગ પકડ્યો જ્યારે યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સે નવા વેપાર કરાર હેઠળ ભારતમાં તેના ડેરી ઉત્પાદનો નિકાસ કરવાનો પ્રસ્તાવ મૂક્યો છે. જોકે,

ફૂડ સેફ્ટી એન્ડ સ્ટાન્ડર્ડ ઓથોરિટી ઓફ ઈન્ડિયા (એફએસએસએઆઈ) સહિત ભારતીય અધિકારીઓએ આ દૂધના સ્ત્રોત અને યુ.એસ.માં ડેરી પશુઓના આહાર અંગે ચિંતા વ્યક્ત કરી છે. ભારતીય ગ્રાહકોની લાગણીઓ અને પાશ્વરિક દેશોમાં ગાયોને પશુ આધારિત માંસાહાર કરાવવાની પ્રથા સામાન્ય અને પ્રચલિત છે. જો ભારત ખોરાક આપવામાં આવ્યો નથી. ભારતમાં તો ગાયોને નોનવેજ પશુઆહાર આપી શકાય એ કલ્પના પણ કરવી મુશ્કેલ છે! ઘણા ભારતીય ગ્રાહકો માટે દૂધ નૈતિક રીતે અસ્વીકાર્ય બને છે.



પ્રાણાયામની કેટલીક ભ્રામક વ્યાખ્યા

આધુનિક માનસની એ એક વિશિષ્ટતા છે કે તે પ્રત્યેક સાધનનો બૌદ્ધિક ખુલાસો માગે છે. અમે પ્રાણાયામ શા માટે કરીએ? પ્રાણાયામ શું કરે છે? પ્રાણાયામ શું છે? પ્રાણાયામમાં એવું શું છે જે તેને અધ્યાત્મસાધન બનાવે છે? — આવા અનેક વિધ પ્રશ્નો આધુનિક માનસ ઉપસ્થિત કરે છે. કોઈ પણ સાધનના સ્વરૂપને શક્ય હોય તેટલી હદે સમજી લેવામાં આવે તે બરાબર જ છે. તે પ્રમાણે પ્રાણાયામના સ્વરૂપને પણ યથાશક્ય સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ.

યોગિક સાધનક્રમમાં પ્રાણાયામનું વિશિષ્ટ અને મહત્ત્વપૂર્ણ સ્થાન છે. અધ્યાત્માભિમુખ બનીને યુક્તિપૂર્વક કરેલો પ્રાણાયામનો અભ્યાસ સાધકના આધ્યાત્મિક ઉત્થાનમાં મહત્ત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવી શકે તેમ છે, એટલું જ નહીં, પરંતુ શરીર-મનનાં સ્વાસ્થ્ય અને કાર્યક્ષમતા માટે પણ પ્રાણાયામનું મૂલ્ય ઓછું નથી.

પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરનારે સમજી લેવું જોઈએ કે પ્રાણાયામ કરતી વખતે શરીરનાં હૃદય, ફેફસાં અને જ્ઞાનતંત્ર જેવાં નાજુક

અવયવો સાથે કામ કરવાનું છે. આથી પણ ઊંડી દૃષ્ટિથી જોઈએ તો પ્રાણાયામ પ્રાણમય શરીરના પ્રવાહોના નિયમનની ક્રિયા છે. તેથી અધુક્ત પ્રાણાયામ સાધકનાં શરીર-પ્રાણ-મનને ખૂબ નુકસાનકારક બની શકે છે. ઉચિત પદ્ધતિથી પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરવામાં આવે તો પ્રાણાયામ અગ્નિ જેવા પાવક છે, પરંતુ તેમ કરવામાં ચૂક થાય તો પ્રાણાયામ અગ્નિથી પણ વધુ હાલક છે. હઠયોગ પ્રદીપિકામાં સ્વાત્મારામે ઉચિત રીતે જ નોંધ્યું છે— આમ હોવાથી યોગપથના પથિકે પ્રાણાયામના અભ્યાસનો પ્રારંભ કરતા પહેલાં પ્રાણાયામના સ્વરૂપને યથાર્થતઃ સમજી લેવું જોઈએ. અભ્યાસીએ સમજી લેવું જોઈએ કે પ્રાણાયામ શું છે અને શું નથી. અભ્યાસીએ એ પણ સમજી લેવું જોઈએ કે પ્રાણાયામ કરવાની યથાર્થ પદ્ધતિ શું છે, શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક વિકાસમાં પ્રાણાયામનું શું પ્રદાન છે અને તે કાર્ય પ્રાણાયામથી કેવી રીતે સિદ્ધ થાય છે.



મેઘાલય મર્ડર કેસ પર ફિલ્મની વાત અફવા આમિરે કહ્યું, આ વાતમાં કોઈ સત્ય નથી

છેલ્લા બે દિવસથી એવી ચર્ચા ચાલતી હતી કે આમિર ખાન હવે મેઘાલયના હનીમૂન મર્ડર કેસ પર ફિલ્મ બનાવશે, કેટલાક ડિજિટલ પ્લેટફર્મ અને અખબારોમાં આ અંગેના અહેવાલો આવી રહ્યા હતા. તેમાં એવી વાત કરવામાં આવી હતી કે આમિર ખાન હવે બહુચર્ચિત મેઘાલય હનીમૂન મર્ડર કેસ પર ફિલ્મ બનાવી રહ્યો છે, જેમાં સોનમ નામની યુવતીએ હનીમૂન દરમિયાન તેના પ્રેમી અને પ્રેમીના મિત્રોની મદદથી પતિ રાજા રઘુવંશીની હત્યા કરી હતી.

આ અંગે વાત કરવા માટે જ્યારે આમિર ખાનનો સંપર્ક કરવામાં આવ્યો તો તેણે સ્પષ્ટ ના પાડી દીધી હતી. આમિરે કહ્યું, “આ વાતમાં બિલકુલ સત્ય નથી.” આમિરે આ વાતને બિલકુલ નકારી કાઢી હતી. આ અફવાઓ અંગે અકળામણ વ્યક્ત કરતા આમિરે એવું પણ કહ્યું, “મને ખરેખર ખબર નથી કે આ અફવાઓ શરૂ ક્યાંથી થઈ.”

આમિર હાલ તો તેની ફિલ્મ ‘સિતારે ઝમીન પર’ની સફળતાનો આનંદ માણી રહ્યો છે. આ ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર પણ ઘણી સારી ચાલી છે. હાલ તો આમિર રજનીકાંતની ફિલ્મમાં કામ કરવાની તૈયારી કરી રહ્યો છે. આ અંગે આમિરે કહ્યું, “લોકેશ કનગરાજની તમિલ એક્શન થ્રિલરમાં હું એક કેમિયો કરી રહ્યો છું.” આમિરે આ અંગે વધુ માહિતી આપતા કહ્યું, “આ રોલ વિશે હાલ હું કશું વધારે કહી શકીશ નહીં, પરંતુ મારું પાત્ર ફિલ્મમાં મહત્વના પડાવ પર આવે છે.” આ સિવાય પણ આમિર સતત વ્યસ્ત છે, તેથી હાલ પુરતું તો એ મેઘાલ મર્ડર કેસ પર ફિલ્મ બનાવતો હોવાની શક્યતા નહિવત છે.

આમિર હાલ તો તેની ફિલ્મ ‘સિતારે ઝમીન પર’ની સફળતાનો આનંદ માણી રહ્યો છે. આ ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર પણ ઘણી સારી ચાલી છે. હાલ તો આમિર રજનીકાંતની ફિલ્મમાં કામ કરવાની તૈયારી કરી રહ્યો છે. આ અંગે આમિરે કહ્યું, “લોકેશ કનગરાજની તમિલ એક્શન થ્રિલરમાં હું એક કેમિયો કરી રહ્યો છું.” આમિરે આ અંગે વધુ માહિતી આપતા કહ્યું, “આ રોલ વિશે હાલ હું કશું વધારે કહી શકીશ નહીં, પરંતુ મારું પાત્ર ફિલ્મમાં મહત્વના પડાવ પર આવે છે.” આ સિવાય પણ આમિર સતત વ્યસ્ત છે, તેથી હાલ પુરતું તો એ મેઘાલ મર્ડર કેસ પર ફિલ્મ બનાવતો હોવાની શક્યતા નહિવત છે.



અક્ષયકુમાર અને અર્શદ વારસીની ‘જોલી એલએલબી’નું ટીઝર ‘વોર ૨’ સાથે લોંચ થશે

અક્ષય કુમાર માટે ૨૦૨૫નું વર્ષ સારું રહ્યું છે, તેની એક પછી એક અલગ અલગ વિષયની ફિલ્મ આવી રહી છે અને બોક્સ ઓફિસ પર સારી ચાલે છે. તેની ‘સ્કાય ફોર્સ’થી લઈને ‘કેસરી ચેપ્ટર ૨’ અને ‘હાઉસફુલ ૫’ સુધીની ફિલ્મમાં તેણે અલગ પ્રકારના રોલ ક્યાં છે. તેની ‘જોલી એલએલબી ડ’ આ વર્ષની તેની છેલ્લી ફિલ્મ હશે. સુભાષ કપૂરે ડિરેક્ટ કરેલી આ ફિલ્મમાં અર્શદ વારસી પણ છે. પહેલી જોલી એલએલબીમાં અર્શદ વારસી હતો અને બીજી ફિલ્મમાં અક્ષય કુમાર જોલીના રોલમાં જોવા મળ્યો હતો. ત્યારે ત્રીજા ભાગમાં આ બંને જોલી વચ્ચે ટક્કર જોવા મળશે.

આ ફિલ્મ ૧૯ સપ્ટેમ્બરે રિલીઝ થશે, ત્યારે હવે ફિલ્મની ટીમ ઓગસ્ટ મહિનાથી ફિલ્મનું માર્કેટિંગ શરૂ કરવાનું આયોજન કરી રહ્યું છે. સુત્રો દ્વારા મળતી માહિતી અનુસાર આ ફિલ્મનું ટીઝર ઓગસ્ટ મહિનાના બીજા સપ્તાહમાં લોંચ થશે. સ્વતંત્રતા દિવસ પર સમગ્ર દેશના થિએટરમાં આ ફિલ્મનું ટીઝર લોંચ થશે. સુત્રએ જણાવ્યું, “જોલી એલએલબી ૩ની ટીમ આ કોર્ટરૂમ કોમેડીનાં ટીઝર ટ્રેલર પર કામ કરી રહી છે, જેમાં આ બંને જોલી સાથે મળીને કેવી અંધાધુंधી રચે છે, જે પહેલાં ક્યારેય જોવા મળી નથી, એ દર્શાવાશે. વિચાર તો ૧૦

ઓગસ્ટ આસપાસ આ ટીઝર લોંચ કરવાનો છે. વોટર ૨ સાથે સમગ્ર દેશના થિએટરમાં આ ટીઝર જોડાવામાં આવશે.”

ટીમનો ઈરાદો બને તેટલાં વધુ લોકો સુધી પહોંચવાનો છે, આ અંગે સુત્રએ જણાવ્યું, “કોસ ફિલ્મ પ્રમોશન માર્કેટિંગનું સૌથી અસરકારક માધ્યમ છે. આ અંગે ફિલ્મની ટીમ જાગૃત છે અને તેઓ ફિલ્મ રિલીઝ પહેલાંની દર્શકોની અપેક્ષાઓથી પણ વાકેફ છે, એવી પણ ચર્ચા છે કે આ ફિલ્મનું પ્રમોશન સૌથી સારી રીતે થશે. સમગ્ર પ્રમોશનના કાર્યક્રમો બહુ સારી રીતે પ્લાન થયા છે. હાલ ફિલ્મની ટીમ પ્રોમશનલ સૉગનું મુંબઈમાં શૂટિંગ કરી રહી છે, જેમાં બંને જોલી છે.” અક્ષય અને અર્શદ સાથે આ ફિલ્મમાં હુમા કુરેશી, અમૃતા રાવ અને સૌરભ શુક્લા પણ મહત્વના રોલમાં છે. ફિલ્મની ટીમ વોર ૨ અને મલ્ટિપ્લેક્સ ચેઇન ઉપરાંત દિનેશ વિજ્ઞાનના ‘પરમ સુંદરી’, સાજદ નડિયાદવાલાના ‘બાબી ડ’ અને ફરહાન અખ્તરના ‘૧૨૦ બહાદુર’ સાથે પણ તેમનાં ટીઝર અને ટ્રેલરના ટાઈ અપ માટે જોડાય એવી શક્યતા છે.

૫૦ વર્ષ પૂરાં કરી રહી છે ‘શોલે’માંપ આનંદ બક્ષીના શબ્દોમાં પડઘાય છે દોસ્તી ને પ્રેમનો અનેરો જાદુ

આગામી ઓગસ્ટ મહિનામાં પચાસ વર્ષ પૂરા કરી રહી છે સદાબહાર સુપર હિટ ફિલ્મ ‘શોલે’૫ એમાં ભરપૂર હિંસા અને એક્શનની ધૂમ વચ્ચે પ્રેમ, દોસ્તી અને ઉત્સવના યાદગાર રંગો હતા. હોલિવૂડ સ્ટાર્ડાઈનની સિનેમેટોગ્રાફી અને ટેકનોલોજીએ આ ફિલ્મને આગવી જરૂર બનાવી, પરંતુ ફિલ્મનો ખરો આત્મા તો એના ગીતકાર આનંદ બક્ષીની કલમમાં રહેલો છે. એ મના શબ્દોએ ‘શોલે’નાં ગીતોને એવો જાદુ આપ્યો કે આજે પણ લગન હોળી કે દોસ્તોની મહેફિલમાં તે ગુંજે છે.

‘શોલે’નાં ગીતો એટલા જીવંત છે કે તે દરેક પ્રસંગને યાદગાર. ‘યે દોસ્તી હમ નહી તોડેંગે’ એ દોસ્તીનું અમર પ્રતીક છે. જય અને વીરૂની મિત્રતાને રજૂ કરતી આ ગીતની પંક્તિઓ ‘તેરી જિંદ મેરી જીન, તેરી હાર મેરી હાર’ હૈયાને એવું સ્પર્શી જાય છે કે પ...લગનની મહેફિલ હોય કે દોસ્તોની બેઠકોમાં આ ગીત વગર યારોની મહેફિલ અધૂરી લાગે. આ ગીત ભારતીય સંસ્કૃતિની

દોસ્તીની ભાવનાને આધુનિક રંગમાં રજૂ કરે છે, જે પેઢીઓ સુધી ગુંજતું રહેશે. આપણી આસપાસ અનેક દોસ્તીઓએ દમ તોડ્યો હશે, પણ સાથ છોડ્યો નહી હોય. આમ તો આ ગીત પુરુષ મિત્રો માટે હોય એવું લાગે, પણ સ્ત્રીઓ વચ્ચે પણ અતૂટ મૈત્રી હોય છે. લગનજીવનના અંતે પ્રેમ કરતાં મહત્વની દોસ્તી હોય છે. અનેક યુગલ આ ગીતને પ્રસંગોપાત પરફોર્મ પણ કરતાં રહે છે. હિંસાની કથાની વચ્ચે દોસ્તીની આ પણ એક મિશાલ છે.

આમેય આનંદ બક્ષીનું જીવન એક સંઘર્ષની ગાથા છે, જે ‘યે દોસ્તી’ ગીતની પ્રેરણા બની હશે એવું એમની કથા પરથી લાગે છે. મુંબઈમાં ગીતકાર બનવાના સપના સાથે આવેલા બક્ષીસાહેબની બચત ખૂટી ગઈ હતી. પરિવારને સાસરે મુક્યો પણ સસરાજીએ પરિવારને સાથે લઈ જવા વિનંતી કરી. નિરાશ થઈને વતન પરત ફરવાનું વિચારતા ટિકિટ વગર બક્ષીસાહેબ મરીન લાઈન્સ સ્ટેશન પર બેઠા હતા. ખાલી ખિસ્સે ટિકિટના

ટુકડાઓ પર શાયરી લખી રહ્યા હતા. આ દરમિયાન ટીસી ચિત્તરમલજીએ એમની શાયરી જોઈ. બક્ષીસાહેબે પોતાની કવિતાઓ સાંભળાવી અને ચિત્તરમલજીને તેમાં સત્વ દેખાવું, એકલા રહેતા ચિત્તરમલજીએ બક્ષીસાહેબને ઘરે લઈ જઈ આશરો આપ્યો. બક્ષીસાહેબને કામ શોધવા જતી વખતે ખિસ્સામાં પૈસા મુકતા, જેથી કવિ ભૂખ્યા ન રહે. ‘એક દિવસ તું મોટો ગીતકાર બનીશ, જોજે ને’ એમ કહીને ચિત્તરમલજી આપતા રહ્યાપકાળક્રમે નિઃસ્વાર્થ દોસ્તીની એ હુંકે બક્ષીસાહેબને સફળતાની ટોચે પહોંચાડ્યા. ચિત્તરમલજીએ કોઈ ઉપકારને અપેક્ષા ન રાખી પણ એમની મદદ ‘યે દોસ્તી’ની પંક્તિઓમાં ખાના પીના સાથે હે, મરના જીના સાથે હે શબ્દોમાં ચોક્કસ ઝળકે છે. આ ગીત લખતી વખતે બક્ષીસાહેબના દિલમાં ચિત્તરમલજી સાથેની દોસ્તીની યાદ જરૂર ટકોરા મારતી હશે.

‘યે દોસ્તી’ ગીત દોસ્તીની ઊંડી વ્યાખ્યા આપે છે. દોસ્તી બનાવવી

સહેલી છે, પણ ટકાવવી મુશ્કેલ હોય છે. કેટલીક દોસ્તી ક્ષણિક હોય પણ આજીવન યાદ રહે.. તૈત્તરીય ઉપનિષદનો શ્ર્લોક ‘(પપ્પે અ આ જ ભાવનાને ઉજાગર કરે છે: ‘આપણે સાથે રહીએ, સુખ ભોગવીએ, શક્તિ મેળવીએ.’ જોકે, સમૃદ્ધિ પછી દ્વેષ ન થાય, એ જ સાચી દોસ્તી. ની શાંતિ ‘યે દોસ્તી’ના બીજા ભાગમાં, જ્યાં એક નાયકનું મૃત્યુ થાય છે, ત્યાં ગુંજે છે. આ ગીત દોસ્તીનું સનાતન સત્ય વ્યક્ત કરે છે.

‘શોલે’નું અન્ય ગીત ‘હોલી કે દિન દિલ ખિલ જાતે હે’ હોળીના તહેવારની મસ્તીને જીવંત કરે છે. ગામડાના જીવનની નિર્દોષતા, નાનકડા મેળાઓની મોજ અને રંગોની ઊઝાવ વચ્ચે ગીત હોળીના ઉત્સવને માહોલને રંગીન બનાવે છે. આ ગીત હોળી પર હોય જ અને નાયતા ગાતાં રંગોની મજ માણવાનો અનોખો આનંદ આવે છે. જ્યારે હોળીના દિવસે સ્પીકરમાં આ ગીત વાગે એટલે આપોઆપ રંગોની રમઝટ ચારેકોર ફેલાય છે.

બક્ષીજીનું કલાસિક સૉંગ જે વરઘોડાઓમાં કે પાર્ટીઓમાં એક અલગ માહોલ ઊભો કરી આપે છે એને કેવી રીતે ભૂલી જવાય? હેલનનો ડાન્સ અને જલાલ આગાની ઓળખ જેવો ‘મેહબૂબા મેહબૂબા’ ડાન્સ સાથે રોમાંસનો જાદુ ઊભો કરે છે. આ ગીત ગૂંજે એટલ કોઈપણ ઉમરના ઓરિયન્સ વચ્ચે આજે પણ માહોલમાં પોત પોતાની મહેબૂબાની મદહોશભરી યાદ છવાઈ જાયપ!

આ ગીતના શબ્દોનો જાદુ એવો છે કે ‘શોલે’ની હિંસા દૂર સુધી વર્તાતી નથી. ગુલશન શબ્દનો ઉપયોગ ડાકુઓની વચ્ચે પણ રોમાંસનો ગરમાટો ઉમેરે છે.

‘કોઈ હસીના જબ રૂઠ જાતી હે’ ગીત ગ્રામ્ય નારીના નખરા અને સુંદરતાને નાજુક રીતે રજૂ કરે છે. ‘બંડે નખરેવાલી’ અને ‘નમકીન’ જેવી વાત નારીના ગુસ્સામાં છુપાયેલી મોહકતાને ઉપસાવે છે.

આ ગીત ફિલ્મની હિંસા વચ્ચે હળવો રોમેન્ટિક માહોલ જમાવે છે.



"વિનીત શ્રીવાસ્તવ – આર.ડી. બર્મનની ગિટાર ધુન સુરતમાં ધોધમાર વરસી.."

શબ્દ કુંજન લે. દિલીપ વી ઘાસવાળા

અવિશ્કૃત આનંદ પ્રાપ્ત થયો હતો. સુર લઈ અને તાલની જુગલબંધીએ શ્રાવણ માસના વરસાદ જેવી અનુભૂતિ કરાવી હતી.

"ફિલ્મી સંગીત સાંભળવાથી શરીર અને મન પર સકારાત્મક અસર થાય છે "મનુષ્યના જીવનમાં સંગીતનું સ્થાન પ્રાચીન સમયથી અનન્ય રહ્યું છે. ખાસ કરીને ભારતીય ફિલ્મી સંગીત, જે આપણાં દિલના તાર સાથે જાતે સંગત જોડી લે છે, તેના ઘણા ગહન શારીરિક અને માનસિક લાભો છે. જ્યારે આપણે ફિલ્મી ગીતો સાંભળીએ છીએ ત્યારે એ માત્ર કાનથી સંભળાતું નથી, પણ એ આખા શરીર અને મન પર અસર કરે છે. શારીરિક ફાયદા- ખૂબ આપે છે સંગીત. હૃદયના આરોગ્ય માટે સંજીવની આપે છે.

જ્યારે આપણે પ્રેમભર્યું કે મધુર ગીત સાંભળીએ છીએ ત્યારે હૃદયની ધબકારા મીઠી થાય છે. વિવિધ સંશોધનો મુજબ સંગીત બ્લડ પ્રેશર નોર્મલ રાખવામાં મદદરૂપ છે. એવું માનવામાં આવે છે કે સંગીત સાંભળતી વખતે હૃદયના ધબકારા અને ધબકારા વચ્ચેના સમય અંતર સુધરે છે, જે હૃદયના આરોગ્ય માટે ઉત્તમ છે. સંગીત તણાવ અને ચિંતા દૂર કરે છે.

ફિલ્મી ગીતો ખાસ કરીને મલકમ, રોમેન્ટિક કે સોફ્ટ મ્યુઝિક તણાવ ઓસરે છે. જ્યારે આપણે મનપસંદ ગીતમાં ખોવાઈએ ત્યારે શરીરમાં રહેલો તણાવના હોર્મોન કોર્ટેસોલનું સ્તર ઘટે છે. તેનાથી શરીરમાં શાંતિ અનુભવાય છે અને માનસિક દબાણ પણ ઓછી થાય છે. દર્દ અને થાકમાં રાહત આપે છે આ સંગીત. કેટલાંક સંગીતના તાલ એવા હોય છે કે જે શરીરના પેઈન રિસેપ્ટરને બ્લોક કરે છે. એટલે દુઃખાવામાં રાહત મળે છે. તેથી મોટાભાગના દર્દીઓ માટે મ્યુઝિક થેરાપી એક અસરકારક વિકલ્પ છે. શારીરિક ઉર્જામાં સંગીત વધારો કરી આપે છે. ઉત્સાહભર્યા ફિલ્મી ગીતો, જેમ કે ‘ઝીન્દગી એક સફર છે સુહાના’ કે ‘અલ્લા દુહાઈ હે’, એ બધાં શરીરમાં ઊર્જા ભરવા માટે ઉત્તમ છે. જ્યારે આપણું મન ગમતું ગીત વાગે છે ત્યારે પોતે જાણ્યા વગર શરીર હલવા લાગતું હોય છે, જે એક પ્રકારનું હળવું કસરત સમાન છે.

મન અને મગજ માટેનાં અનેક ફાયદા સંગીતા આપે છે.

મૂડ સુધારે છે સોફ્ટ મ્યુઝિક. ફિલ્મી ગીતોનું બીજું મોટું લાભ એ છે કે તે મૂડ તાત્કાલિક સુધારી દે છે. દુઃખી હો ત્યારે રોમેન્ટિક ગીત, યાદોના મિજાજમાં મેલોડીઝ કે મન ઉદાસ હોય ત્યારે રફી-લાત્રા ના ગીત મગજને તરત હળવું કરી દે છે.

સમૂહિત શક્તિમાં વધારો સંગીત કરે છે. જ્યારે આપણે ગીતોના શબ્દો યાદ રાખીએ છીએ, તાલ સાથે મેલ કરીએ છીએ ત્યારે એ મગજની યાદશક્તિને મજબૂત કરે છે. ખાસ કરીને જૂના ફિલ્મી ગીતો સાથે જોડાયેલી સ્મૃતિઓ આપણને ભૂતકાળમાં લઈ જાય છે અને મગજને સક્રિય રાખે છે.

એકાગ્રતા વધારે છે સંગીત ઘણી વખત સંગીત સાંભળતી વખતે આપણી એકાગ્રતા વધે છે, ખાસ કરીને જો એ પાયલોટ સ્ટડી, ચિત્રકામ કે લેખન સમય હોય ત્યારે લયબદ્ધ સંગીત મનની ભટકતી લહેરોને શાંત કરીને કામમાં નિષ્ઠા લાવે છે.

મેડિટેશન જેવો શાંતિદાયક અનુભવ સંગીત સાંભળવાથી થાય છે.

કેટલાંક સોફ્ટ ફિલ્મી ગીતો, ખાસ કરીને instrumentals કે સુફી સંગીત, મનમાં ધ્યાન અને શાંતિ લાવે છે. જેમ કે ‘પ્યાર કિયા તો ડરના ક્યા’ કે ‘મોહમ્મદ રફી ના ઝિલમિલાતા ગીતો’ મનમાં એક શાંતિનો શ્વાસ આપે છે.

સામાજિક અને ભાવનાત્મક ફાયદા પણ થાય છે. સંગીત લોકો વચ્ચેના સંબંધોને વધુ ગાઢ બનાવે

છે. સંગીત સાંભળતી વખતે લોકો સાથે નૃત્ય, ગીતગાન કે સાંજ સંભળાવવાથી સંબંધો મજબૂત થાય છે. તેમજ સંગીત આપણને વિવિધ સંસ્કૃતિ અને ભાષા સાથે પણ જોડે છે.

સંગીત સાંભળતી વખતે થતો આનંદ એ અંતઃકરણમાંથી ઉદ્ભવતી એક કુદરતી સારવાર છે. જો નિયમિત રીતે સકારાત્મક ફિલ્મી સંગીત સાંભળીએ તો તણાવ, એકલતા અને માનસિક અસ્વસ્થતાથી પણ બચી શકાય છે.શરદી, માથાનો દુખાવો કે નાક થવાની તકલીફમાં પણ લયબદ્ધ સંગીતથી આરામ મળે છે.

આપણી જિંદગીમાં ફિલ્મી સંગીત એ સસ્તી, સરળ અને અસરકારક થેરાપી છે. એની મધુરતા, તેની લાગણીઓ, યાદોની મહેક અને નયનરમ્ય તાલ આપણા શરીર-મનને જીવંત બનાવી દે છે.

તેથી કહેવાય કે—“જ્યાં શબ્દો ચૂકે ત્યાં સંગીત બોલે!” અને ત્યારબાદ શ્રી વિરિત શ્રીવાસ્તવ એ ધમાકેદાર સંગીત વિષયનું બેટિંગ કર્યું.

વિનીત શ્રીવાસ્તવ ૧૯૭૦ના દાયકામાં આર.ડી. બર્મનની મ્યુઝિક ટીમમાં મુખ્ય ગિટારિસ્ટ હતા. મ્યુઝિકલ ઈન્ડસ્ટ્રીઝમાં તેમને “encyclopaedia of film music” તરીકે ઓળખાતા હતા. તાજેતરમાં સુરત આવીને એમણે આર ડી બર્મન સાહેબ ની સંગીત યાત્રા ને બહુજ સરળ રીતે પેશ કરી. એમના નિકટના મિત્ર જયોર્જ મેકવાન ના સહકારથી નરેશ કાપડિયાએ સંગીત સભર કાર્યક્રમ આપ્યો. અને ઉપસ્થિત શ્રોતાઓએ બે કલાક સુધી સતત એમને માણ્યા. ઓડિયો વિડ્યુઅલ માધ્યમથી આરડી બર્મન સર ની સંગીતની ઝીણી ઝીણી વાતો ખૂબ જ રસાળ શૈલીમાં કરી હતી. વિનીત શ્રીવાસ્તવ –આર.ડી. બર્મનની ગિટાર અને બીજા અનેક વાજીંત્રો ની ધુન સુરતમાં ધોધમાર વરસી હતી. વિનીત શ્રીવાસ્તવ ૧૯૭૦ના દાયકામાં આર.ડી. બર્મનની ટીમમાં જુનિયર ગિટારિસ્ટ તરીકે કેરિયર શરૂ કર્યું હતું તેઓ પંચમ ક્રંદ તરફ થી કિશોર કુમારજી વગેરે ને ત્યાં મુખ્ય રેકોડ’ગ પેહલા રિહસલ માટે જતા હતા, મ્યુઝિકલ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં તેમને “ીહઅઈર્ફર્ફીક્રંક કેફ્રંદ ફ્રેજે” તરીકે ઓળખાય છે આજે પણ વીડ ષૈફ્ટિંગ એમને પૂછે છે કે કયા ગીતો માં એમણે ગિટાર વગાડ્યું હતું (વીડ ષૈફ્ટિંગ) પૂછે છે કેમ કે વિનીત સર આ દરેક ગીતો માં હાજર રહીને જુનિયર તરીકે ગિટાર વગાડતા હતા, ૧૦ વર્ષ મ્યુઝિક ઈન્ડસ્ટ્રીમાં રહ્યા બાદ એમણે ઈન્ડસ્ટ્રી છોડી દીધી અને તેઓએ જબલપુર માં પોતાનો બિઝનેસ શરૂ કર્યો હતો તેઓ નેઈંજને છે, એમનો ગિટાર નો શોખ આજ સુધી ચાલુ રાખ્યો છે, તાજેતરમાં સુરત આવીને એમણે આર ડી બર્મન સાહેબ ની સંગીત યાત્રા ને બહુજ સરળ રીતે પેશ કરી.

એમના નિકટના મિત્ર જયોર્જ મેકવાન અને નીતિન આઝાદ દેસાઈ ના સહકારથી નરેશ કાપડિયાએ સંગીત સભર કાર્યક્રમ આપ્યો. અને ઉપસ્થિત શ્રોતાઓએ બે કલાક સુધી સતત એમને માણ્યા. ઓડિયો વિડ્યુઅલ માધ્યમથી આરડી બર્મન સર ની સંગીતની ઝીણી ઝીણી વાતો ખૂબ જ રસાળ શૈલીમાં કરીને પ્રેક્ષકોને મંત્ર મુગ્ધ કરી નાખ્યા. અને અંતે તેમણે સ્ટેનિંગ ઓવેશન આપ્યું.

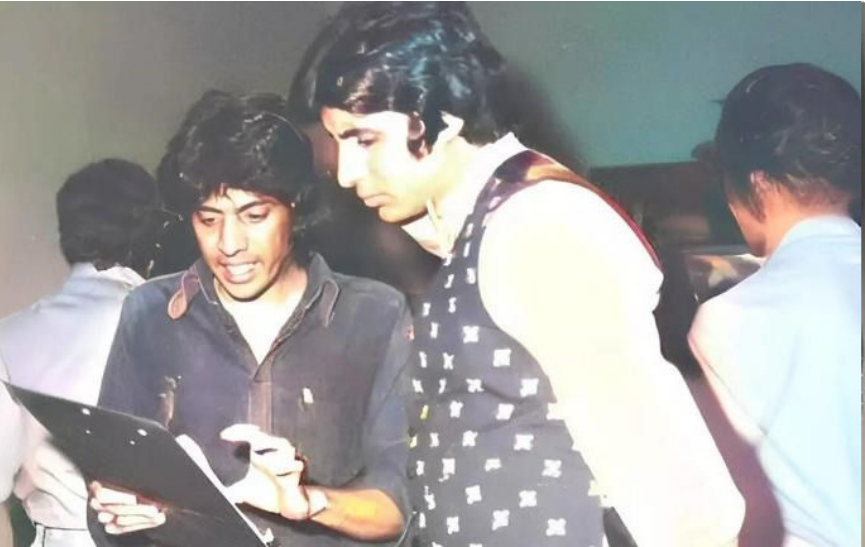
અસ્મલિત સંગીત પ્રવાહમાં રસ તરબોળ પોતે થઈ ને લોકોને સુરો ના ગગનમાં મુક્ત રીતે વિહાર પણ કરાવ્યો. તેમને “R.D. Burman Award” પણ પ્રાપ્ત થયો છે. આર ડી ની સંગીત સ્ટાર્ડાઈ અને એમનું યોગદાન વિશે રસપ્રદ છણાવટ કરી હતી.વિનીત શ્રીવાસ્તવે આર.ડી. બર્મનની સંગીત વિચારોમાં “Hepta Melody” (સાત-ટોનલ માળા) વિશે ઉદાહરણ સાથે વાત કરી હતી. જીવન-સામાજિક વાતાવરણ ધ્વારા પણ સંગીતમાં પ્રતિબિંબિત કર્યું હતું.

અમિતાભ બચ્ચનને ‘ડોન’ બનાવનારા ડાયરેક્ટર ચંદ્રા બારોટનું નિધન

શબ્દોમાં આ ખોટનું વર્ણન કરવું અઘરું છે, હું માત્ર પ્રાર્થના કરી શકું: અમિતાભ બચ્ચન

અમિતાભ બચ્ચનને ‘ડોન’ની ઓળખ આપનારી ફિલ્મ ૧૯૭૮માં રિલીઝ થઈ હતી. ડાયરેક્ટર ચંદ્રા બારોટે આ ફિલ્મમાં અમિતાભ બચ્ચનના કેરેક્ટરને અત્યંત અસરકારક રીતે રજૂ કર્યું હોવાથી દાયકાઓ બાદ પણ બોલિવૂડના ઓરિજિનલ ડોન તરીકે અમિતાભ બચ્ચનને ઓળખવામાં આવે છે. ભારતીય સિનેમામાં નોંધપાત્ર યોગદાન આપનારા ચંદ્રા બારોટનું રવિવારે ૮૬ વર્ષની ઉંમરે નિધન થયું છે. ચંદ્રા બારોટનાં પત્ની દીપા બારોટે આ સમાચારની પુષ્ટિ કરી હતી. તેઓ ઘણાં વર્ષોથી ફ્રેંસનાં બીમારી સામે ઝઝૂમી રહ્યા હતા. નિધન પહેલા તેમને ગુરુનાનાક હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાયા હતા. તેઓ છેલ્લા સાત વર્ષથી પલ્મોનરી ફાઈબ્રોસિસનો ભોગ બન્યા હતા. અમિતાભ બચ્ચને આ ઘટના અંગે પોતાના બ્લોકમાં પ્રતિક્રિયા આપી હતી. તેમણે લખ્યુ હતું કે, મારા પ્રિય મિત્ર અને ડોનના

વર્ણન કરવું અઘરું છે. અમે સાથે કામ કર્યું હતું, પરંતુ તેઓ અન્યથી વધારે પારિવારિક મિત્ર હતા... હું માત્ર પાશ્વના કરી શકુ છું. બારોટનો જન્મ અને ઉછેર તાન્જાનિયામાં થયા હતા. બેંકમાં નોકરી દરમિયાન તેઓ ભારત આવ્યા અને મનોજ કુમારના માર્ગદર્શનમાં ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં જોડાયા. ‘ડોન’ ઉપરાંત ‘પૂરબ ઔર પશ્ચિમ’, ‘યાદગાર’, ‘શોર’ અને ‘રોટી કપડા ઔર મકાન’ જેવી ફિલ્મોમાં પણ કામ કર્યું હતું. બારોટને ‘ડોન’ની સફળતાએ નવી ઓળખ આપી હતી. ૧૯૭૮માં ‘ડોન’ રિલીઝ થઈ ત્યારે પહેલા અઠવાડિયામાં ફ્લોપનું લેબલ લાગી ગયું હતું. જો કે માઉથ પબ્લિસિટીના કારણે બીજા અઠવાડિયાથી આ ફિલ્મે ગતિ પકડી અને બ્લોકબસ્ટર સાબિત થઈ.



ત્રીજી વન-ડેમાં હરમનપ્રિતની સદી, ભારતે સિરીઝ જીતી



કેપ્ટન હરમનપ્રિત કૌરે ખરા સમયે ફોર્મ પરત મેળવી લઈને સદી ફટકાર્યા બાદ ઝડપી બોલર ક્રાંતિ ગોંડે બોલિંગમાં કમાલ કરીને છ વિકેટ ખેરવતાં પ્રવાસી ભારતીય વિમેન્સ ક્રિકેટ ટીમે મંગળવારે રાત્રે રમાયેલી ત્રીજી વન-ડેમાં ઈંગ્લેન્ડ વિમેન્સ ટીમને ૧૩૨નથી હરાવી હતી. આ સાથે ભારતીય વિમેન્સ ટીમે ત્રણ મેચની વન-ડે સિરીઝ ૨-૧થી જીતી લીધી હતી. અગાઉ ભારતે ટી૨૦ સિરીઝ પણ જીતી હતી. હરમનપ્રિત કૌરને પ્લેયર ઓફ ધ મેચ અને સિરીઝ જાહેર કરાઈ હતી.

અહીં રમાયેલી ત્રીજી વન-ડેમાં ભારત વિમેન્સે પ્રથમ બેટિંગ કરીને ૫૦ ઓવરમાં પાંચ વિકેટે ૩૧૮ રનનો વિશાળ સ્કોર રજૂ કર્યો હતો જેના જવાબમાં કેપ્ટન નેટ સિવર-બ્રન્ટના લડાયક ૯૮ રન છતાં ઈંગ્લેન્ડ વિમેન્સ ટીમ ૪૯.૫ ઓવરમાં ૩૦૫ રનના સ્કોરે ઓલઆઉટ થઈ ગઈ હતી.

ભારતે મજબૂત બેટિંગ કરી હતી. કેપ્ટન હરમનપ્રિત કૌરે ૮૪ બોલમાં ૧૪ ચોગ્ગા સાથે ૧૦૨ રન ફટકાર્યા હતા તો બાકીની બેટર્સ પણ ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ યોગદાન આપ્યું હતું. હરમનપ્રિતે તેની વન-ડે કારકિર્દીની સાતમી સદી ફટકારી હતી. આ સાથે તેણે મિતાલી રાજની સાત સદીના વિક્રમની બરાબરી કરી હતી. ભારત માટે વિમેન્સ વન-ડેમાં સૌથી વધુ સદી સ્મૃતિ મંધાના (૧૨)એ ફટકારી છે.

પ્રતિકા રાવલ અને મંધાનાએ ભારતને શાનદાર શરૂઆત અપાવતા પહેલી વિકેટ માટે ૬૪ રન ઉમેર્યા હતા. પ્રતિકા રાવલે ૨૬ અને મંધાનાએ ૫૪ બોલમાં પાંચ ચોગ્ગા સાથે ૪૫ રન ફટકાર્યા હતા. આ ઉપરાંત હરલિન દેઓલે પણ



મિયાઝાકી સામે ભારે સંઘર્ષ બાદ સિંધૂનો વિજય, સાત્વિક-ચિરાગની આગેકૂચ

બીજી ટી૨૦માં વિન્ડિઝ સામે ઓસ્ટ્રેલિયાનો શાનદાર વિજય

જોશ ઈંગ્લિસ અને કેમરૂન ગ્રીનની શાનદાર અડધી સદીની મદદથી પ્રવાસી ઓસ્ટ્રેલિયાએ મંગળવારે રાત્રે (ભારતમાં બુધવારે સવારે) રમાયેલી બીજી ટી૨૦ ક્રિકેટ મેચમાં વેસ્ટ ઈન્ડિઝ સામે આઠ વિકેટે શાનદાર વિજય હાંસલ કર્યો હતો. આ સાથે ઓસ્ટ્રેલિયાએ પાંચ મેચની સિરીઝમાં ૨-૦ની સરસાઈ હાંસલ કરી લીધી હતી.

અહીંના સબિના પાર્ક ખાતે રમાયેલી મેચમાં પ્રથમ બેટિંગ કરતાં વેસ્ટ ઈન્ડિઝે ૨૦ ઓવરમાં આઠ વિકેટે ૧૭૨ રનનો સ્કોર રજૂ કર્યો હતો જેના જવાબમાં ઓસ્ટ્રેલિયાએ ૧૫.૨ ઓવરમાં બે વિકેટે ૧૭૩ રન કરીને મેચ જીતી લીધી હતી. ઓસ્ટ્રેલિયા માટે જોશ ઈંગ્લિસે ૩૩ બોલમાં સાત ચોગ્ગા અને પાંચ સિક્સર સહિત અણનમ ૭૮ રન ફટકાર્યા હતા. તેને પ્લેયર ઓફ ધ મેચ જાહેર કરાયો હતો તો કેમરૂન ગ્રીને પણ એવી જ ઉમદા બેટિંગ કરીને ૩૨ બોલમાં ૫૬ રન ફટકાર્યા હતા જેમાં ત્રણ ચોગ્ગા અને ચાર સિક્સરનો સમાવેશ થતો હતો. અગાઉ બ્રેન્ડન કિંગે કેરેબિયન ટીમ માટે સારી શરૂઆત કરી હતી પરંતુ તેને અન્યનો સહકાર સાંપડ્યો ન હતો. તેણે ૩૬ બોલમાં ચાર સિક્સર સાથે ૫૧ રન ફટકાર્યા હતા. અંતિમ ટી૨૦ મેચ રમી રહેલા આન્દ્રે રસેલે ૧૫ બોલમાં ૩૬ રન ફટકાર્યા હતા જેમાં પણ ચાર સિક્સરનો સમાવેશ થતો હતો. ગુડકેશ મોતીએ માત્ર નવ બોલમાં બે સિક્સર સાથે ૧૮ રન ફટકાર્યા હતા.



જયસ્પાલ - સુદર્શનની ફિફ્ટી : ભારતનો મજબૂત પ્રારંભ, રિષભ પંત રિટાયર્ડ હર્ટ



ભારત અને ઈંગ્લેન્ડ વચ્ચે એન્ડરસન-તૃલકર ટ્રોફીની ચોથી ટેસ્ટ મેચ માન્ચેસ્ટરના ઓલ ટ્રેફોર્ડ ગ્રાઉન્ડ ખાતે રમાઈ રહી છે. ઈંગ્લેન્ડે ટેસ્ટ જીતીને ભારતને પહેલા બેટિંગનું આમંત્રણ આપ્યું હતું. પહેલા દિવસની રમતના અંત સુધીમાં ભારતે ૪ વિકેટ ગુમાવીને ૨૬૪ રન બનાવી લીધા છે. જેમાં સાઈ સુદર્શન અને યશસ્વી જયસ્વાલની અડધી

સદી સામેલ છે. જોકે, આ દરમિયાન ભારતને મોટો ઝટકો લાગ્યો હતો. ત્રીજા સેશનમાં કિસ વોક્સના બોલ પર રિષભ પંતને પગ પર ગંભીર ઈજા થઈ હતી. જેના કારણે તેણે રિટાયર્ડ હટી જઈને મેદાન છોડવું પડ્યું હતું. શાર્દુલ ઠાકુર (૧૯ રન) અને રવીન્દ્ર જાડગા (૧૯) મજબૂત દેખાવ સાથે અણનમ છે. પાંચ મેચની આ રોમાંચક શ્રેણીમાં ઈંગ્લેન્ડ હાલમાં ૨-૧થી આગળ છે. આ મેચ ટીમ ઈન્ડિયા માટે કરો યા મરોની સ્થિતિ છે. જો ભારત આ ટેસ્ટ હારી જાય છે તો ઈંગ્લેન્ડ શ્રેણી જીતી જશે. ઈંગ્લેન્ડના ઝડપી બોલર કિસ વોક્સની ઓવરમાં રિવર્સ સ્વીપ મારવાના પ્રયાસમાં રિષભ પંતને જમણાં પગ પર ઈજા થઈ હતી. પંતના પગમાંથી લોહી નીકળતું હતું અને સોજો આવી ગયો હતો. તે સમયે

વે વખતની ઓલિમ્પિક્સ મેડલ વિજેતા અને એક સમયની વર્લ્ડ નંબર વન ભારતીય સ્ટાર ખેલાડીઓ પી વી સિંધુએ જાપાનની તોમોકો મિયાઝાકી સામે સંઘર્ષપૂર્ણ વિજય હાંસલ કરીને અહીં યોજાયેલી ચાઈના ઓપન બેડમિન્ટન ટુર્નામેન્ટમાં આગેકૂચ કરી હતી. આ સાથે ભારતના સાત્વિક સાઈ રેડ્ડી અને ચિરાગ શેઠીની જોડીએ ડબલ્સમાં પણ સફળતા હાંસલ કરીને આગેકૂચ કરી હતી.

પી વી સિંધુએ જાપાનની છઠ્ઠી ક્રમાંકિત મિયાઝાકી સામેની મેચમાં ૬ ર મિનિટ સંઘર્ષ કર્યા બાદ ૨૧-૧૫, ૮-૨૧, ૨૧-૧૭થી વિજય હાંસલ કર્યો હતો. સિંધુએ સતત સાત પોઇન્ટ જીતીને પ્રથમ સેમમાં ૧૩-૫ની સરસાઈ મેળવી હતી. આમ તેણે પ્રારંભથી જ પોતાનું સ્વર્ણવ જમાવી દીધું હતું. અંતે તેને ૨૧-૧૫થી સેટ જીતવામાં સફળતા મળી હતી. જોકે બીજી ગેમમાં જાપાની ખેલાડીએ વળતી લડત આપતાં આ મેચમાં પણ સિંધુનો પરાજય થશે તેવી દહેશત પેદા થઈ હતી પરંતુ બીજો સેટ ૮-૨૧થી ગુમાવ્યા બાદ સિંધુએ ત્રીજો સેટ ૨૧-૧૭થી જીતીને આગામી રાઉન્ડમાં પ્રવેશ કરી લીધો હતો. હેદરાબાદી ખેલાડીએ બીજી ગેમમાં સતત લીડ જાળવી રાખીને આખરે ૬ ર મિનિટના સંઘર્ષ બાદ મુકાબલો જીતી લીધો હતો. સિંધુ ગયા વર્ષે સ્વિસ ઓપન ટુર્નામેન્ટમાં જાપાનીઝ ખેલાડી સામે હારી ગઈ હતી.

તેનો આગામી મુકાબલો ભારતની અન્ય ખેલાડી ઉન્નાતિ હુગ્ર સામે થશે. ૧૭ વર્ષી ઉમ્મતીએ ઓલિમ્પિક સ્પોર્ટ્સ સેન્ટર ખાતે રમાતી આ ઇવેન્ટમાં બે વખતની ક્રોમનવેલ્થ ગેમ્સ મેડલ વિજેતા કિર્સ્ટી ગિલમોરને ૩૪ મિનિટમાં ૨૧-૧૧, ૨૧-૧૯થી હરાવીને આગેકૂચ કરી હતી. દરમિયાન ભારતના સાત્વિક અને ચિરાગ શેઠીની જોડીએ મજબૂત પ્રારંભ કરીને જાપાનના કેન્યા નિત્સુશાશી અને હિરોકી ઓકુમારાની જોડીને ૨૧-૧૩, ૨૧-૯થી હરાવી હતી. આ માટે ભારતીય જોડીને માત્ર ૩૧ મિનિટનો સમય લાગ્યો હતો. એશિયન ગેમ્સ ચેમ્પિયન ભારતીય જોડી તેના આગામી મુકાબલામાં ઈન્ડોનેશિયાના લિથો રોલી અને બાગાસ મોલાના સામે ટકરાશે.

છેલ્લી ઘડીએ ગોલ કરીને ઘટાલીના હાથમાંથી ઇંગ્લેન્ડે વિજય આંચકી લીધો

ડિકેન્ડિંગ ચેમ્પિયન ઈંગ્લેન્ડ વિમેન્સ ટીમ યુઈએફએ ફૂટબોલ ચેમ્પિયનશિપ (યૂરો)ની સેમિફાઇનલ મેચમાં રમતની ૯૦ મિનિટ સુધી પરાજયના દ્વારે હતી અને ઇટાલી વિજયની ઉજવણી કરવાની તૈયારીમાં હતી પરંતુ ઈન્જરી ટાઈમમાં સબસ્ટિટ્યૂટ ખેલાડી મિશેલ અગ્યેમંગે ઈન્જરી ટાઈમની (૯૦+) છઠ્ઠી મિનિટે ગોલ કરીને સ્કોર ૧-૧થી સરભર કર્યો હતો. ઇટાલી માટે બારબાર બોનાન્સેઈએ ૩૩મી મિનિટે ગોલ કરીને ટીમને ૧-૦થી આગળ કરી હતી અને ઇટાલિયન ટીમે નિર્ધારિત ૯૦ મિનિટ સુધી આ સ્કોર જાળવી રાખ્યો હતો. સ્કોર ૧-૧થી સરભર થયા બાદ મેચ એક્સ્ટ્રા ટાઈમમાં પહોંચી હતી અને એવું લાગી રહ્યું હતું કે વિજેતા ટીમનો ફેસલો પેનલ્ટી શૂટઆઉટ દ્વારા લેવામાં આવશે.

ઈંગ્લેન્ડની કલો કેલીએ ૧૧૯મી મિનિટે ગોલ કરીને ઈંગ્લેન્ડનો વિજય નિશ્ચિત કરી લીધો હતો. આમ ઈંગ્લેન્ડનો ૨-૧થી વિજય થયો તે સાથે તે હવે સતત બીજી વખત ફાઈનલ રમશે. ઈંગ્લેન્ડની લ્યુસી બોન્ને મેજર ઇવેન્ટમાં સતત ૩૫ મેચ રમવાનો રેકોર્ડ પણ સરભર કર્યો હતો. ઈંગ્લેન્ડે સતત બી અને ફુલ ચોથી વખત વિમેન્સ યુઈએફએ ફૂટબોલની ફાઈનલમાં પ્રવેશ કર્યો હતો. પોતાના ટાઈટલનું રક્ષણ કરવા માટે ઈંગ્લેન્ડ રવિવારે આઠ વખતની ચેમ્પિયન જર્મની અથવા સ્પેન વચ્ચે રમાનારી બીજી સેમિફાઇનલની વિજેતા ટીમ સામે રમશે.



ટેનિસમાં સિંગલ્સ મેચ જીતનારી વિનસ વિલિયમ્સ બીજી વયસ્ક ખેલાડી

અમેરિકાની વિનસ વિલિયમ્સે સમગ્ર વિશ્વના રમતવીરોને એક સંદેશ આપ્યો છે કે ટેનિસ છોડી દીધા બાદ પણ પુનરાગમન કરીને ૪૫ વર્ષની વયે પણ સફળતા હાંસલ કરી શકાય છે. ડીસી ઓપન ટેનિસ ટુર્નામેન્ટમાં ૪૫ વર્ષની વિનસ વિલિયમ્સે તેના કરતાં ૨૨ વર્ષ જુનિયર એવી પેયટોન સ્ટિઅર્ન્સને ૬-૩, ૬-૪થી હરાવી હતી. આ સાથે ટેનિસ ઇતિહાસમાં સૌથી મોટી ઉંમરે સિંગલ્સ મેચ જીતનારી તે માર્ટિના નવરાતીલોવા બાદ બીજી વયસ્ક ખેલાડી બની ગઈ હતી. વિનસ વિલિયમ્સે લગભગ એક વર્ષના લાંબા ગાળા બાદ તેની પહલી મેચ રમી રહી હતી અને છેલ્લા બે વર્ષમાં આ તેનો સિંગલ્સમાં પ્રથમ વિજય થયો હતો. સાત વખતની ગ્રાન્ડસ્લેમ ટાઈટલ વિજેતા વિનસે ૪૫ વર્ષની વયે શાનદાર ગ્રાઉન્ડ શોર્ટ્સનું પ્રદર્શન કર્યું હતું અને ડીસી ઓપન ટુર્નામેન્ટમાં પોતાના કરતાં ૨૨ વર્ષ નાની ખેલાડીને ૪-૩, ૯-૪થી હરાવી હતી. વિમેન્સ ટેનિસમાં ઓલેસ્ટ પ્લેયર તરીકે સિંગલ્સની મેચ જીતવાનો રેકોર્ડ મહાન ખેલાડી માર્ટિના નવરાતીલોવાના નામે છે. તેણે છેલ્લે ૨૦૦૪માં ૪૭ વર્ષની વયે સિંગલ્સની મેચ જીતી હતી. વોશિંગ્ટન ડીસી ઓપન ટુર્નામેન્ટમાં એમ્મા રાડુકાનુને હરાવી હતી.





ગિંભાયતતા ગોવિંદનગર રેલ્વે ગરનાળા અંગે શાળા સમિતિના પૂર્વ સભ્ય ર્દશ શેખ દ્વારા લીંભાયત ગોનના ડે. કમિશનર ઉપરાંત મ્યુનિ. કમિશનર શાલિની અગ્રવાલને રજૂઆત કરી જધાવ્યું હતું કે, વર્ષો જુના ગોવિંદ નગરનો ઉપયોગ આપ્ને પણ લોકો કરી રહ્યાં પરંતુ ગરનાળાનો રસ્તા બિસ્માર હોવાથી વાહન ચાલકો ભારે મુશ્કેલી વેઠી રહ્યાં છે અને વરસાદમાં ગરનાળુ ભરાય જાતુ હોવાથી પાણીના નિકાલની સમસ્યાનો ઉકેલ લાવવો જરૂરી છે.

ચેક રીટર્ન કેસમાં બે આરોપીઓને નિર્દોષ ઠરાવી છોડી મુકતી કોર્ટ

ફરિયાદ પક્ષ કાયદેસરનું લેણુ હોવાનું પુરવાર કરવામાં નિષ્ફળ

(પ્રતાપ પ્રતિનિધિ) સુરત, તા.૨૪

ફરીયાદની દુટ્ટી હકીકત મુજબ આરોપી અને ફરીયાદી બંને મિત્રના સંબંધો ચાલી આવેલ જેથી આરોપીએ સને ૨૦૧૫/૧૬માં ફરિયાદીનો સંપર્ક કરી, આરોપીને ધંધાકીય હેતુ માટે રૂા.૨૫,૦૦,૦૦૦/- અંકે રૂપિયા પચ્ચીસ લાખ પુરા જરૂર હોય બે વર્ષની મુદત માટે હાથઉછીની રકમ આપવા વિનંતી કરેલી જેથી આરોપીને મિત્ર તરીકે મદદરૂપ

થવાના આશયથી ફરીયાદીએ આરોપીને હાથઉછીના પેટે રૂા.૨૫,૦૦,૦૦૦/-આપેલ જેની પાર્ટ પેમેન્ટ રૂા.૧૦,૦૦,૦૦૦ - ની ચુકણી પેટે આરોપીએ ચેક ઈશ્યુ કરેલ જે ચેક ફરીયાદીએ પોતાની ખાતા વાળી બેંકમા રજુ કરતા પરત થયેલ જે બાબતે લીગલ ડીમાન્ડ નોટીસ મોકલેલેલ. જેના સમય ગાળાનું પાલન ન થતા નેગોશીયલ ઈન્સ્ટ્રુમેન્ટ એક્ટની કલમ-૧૩૮ હેઠળ ફરીયાદીએ નામદાર કોર્ટ સુરતમાં દાખલ કરેલ.

બાદ આરોપીને સમન્સની ભજવણી થતા આરોપી તરફે એડવોકેટશ્રી રમેશ વી. સાનેપરા હાજર થયેલ સદર કેસની આગળની કાર્યવાહી કરવામાં આવેલ.!

હાલના કેસમાં ફરીયાદીનુ આરોપી પાસે કોઈ કાયદેસરનુ લેણુ ચાલી આવેલ હોવાનું સાબિત કરી શકેલ નહી જેથી ફરીયાદીએ આરોપી પાસે ખોટી રીતે નાણાં પડાવવા ખોટો કેસ કરેલ હોય તથા ઉપરોક્ત ચેક રીટર્ન કેસમાં એડવોકેટશ્રી રમેશ વી. સાનેપરા દ્વારા કેસની સત્ય હકીકત નામદાર કોર્ટ સમક્ષ લાવેલ તથા ફરીયાદ પશે પોતાનુ કાયદેસરનુ લેણ સાબીત કરી શકેલ ન હોય જે તમામ હકીકતો નામ. કોર્ટ સમક્ષ લાવેલા અને ધારદાર દલીલો તથા કેસની સત્ય હકીકતને ધ્યાનમાં લઈ બેને પક્ષકારોને સાંભળ્યા બાદ કોર્ટે અરોપીનો નિર્દોષ ઠરાવી! છોડી મુકતો હુકમ કરેલ.

પ્રદેશ પ્રમુખની શોષ આદરવી પડી હતી.કોંગ્રેસ હાઈકમાન્ડે પ્રદેશ પ્રમુખ પટે આંકલાવના ધારાસભ્ય અને વિધાનસભામાં કોંગ્રેસ પક્ષના નેતા અમિત ચાવડાની પસંદગી કરીને ઓબીસી મતબેંકને અકબંધ રાખવાનો પ્રયાસ કર્યો છે, પરંતુ ચાવડાએ પ્રમુખપદ સ્વીકાર્યને હજુ ગણતરીના દિવસો જ વીત્યા છે ત્યારે રાહુલ ગાંધીની ગુજરાતની મુલાકાત ગોંઠવાઈ છે.સૂત્રો કહે છે કે, કોંગ્રેસને જિલ્લા સ્તરેથી મજબૂત કરવાના વચનના ભાગરૂપે થોડા સમય પહેલાં ગુજરાતના મોટાભાગના શહેર-જિલ્લા પ્રમુખોની વરણી કરવામાં આવી છે. આ તમામને રૂબરૂ મળીને કોંગ્રેસ સંગઠનને ચેતનવંતુ બનાવવાના ભાગરૂપે રાહુલ ગાંધી ગુજરાત આવી રહ્યા છે.કોંગ્રેસના નવનિયુક્ત શહેર-જિલ્લા પ્રમુખોને વિધાનસભાની ચૂંટણી માટે અત્યારથી જ ચોક્કસ ગાઈડલાઈન સાથે આગળ વધારવા માટે તાલીમ કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. સંગઠન સૂજન અભિયાન અંતર્ગત આ તાલીમ કેમ્પ યોજાઈ રહ્યો છે. અલબત્ત, રાહુલની મુલાકાત અને તાલીમ કેમ્પ અંગેની સત્તાવાર જાહેરાત ગુરુવારે પ્રદેશ પ્રમુખ અમિત ચાવડા કરશે.

નવા પ્રદેશ પ્રમુખના પદઘ્ઘણમાં ગેરહાજર નેતાઓ કેવું વલણ અપનાવશે તેના પર મીટ નવનિયુક્ત કોંગ્રેસ પ્રદેશ પ્રમુખ અમિત ચાવડાએ મંગળવારે પદઘ્ઘણ કર્યું ત્યારે કોંગ્રેસના જ કેટલાક વરિષ્ઠ નેતાઓની ગેરહાજરી આંખે ઉડીને વળગી હતી. જોકે, પૂર્વ પ્રમુખ શક્તિસિંહ ગોહિલે આ અંગે ઈશારામાં કહ્યું કે, અમિતભાઈએ આ બધી બાબતોની ચિંતા કર્યા વિના વિના આગળ વધવું જોઈએ.

જોકે, ગેરશિસ્ત આચરતા કાર્યકર કે નેતાને સાંખી લેવાશે નહી તેવું વચન આપનારા રાહુલ ગાંધીની ગુજરાતની મુલાકાત સમયે આ નેતાઓનું વલણ કેવું રહે છે તેના પર સહુની મીટ મંડાઈ છે.

લંડનથી દિલ્હી પહેલા પાનાનું ચાલુ હોવાને કારણે લોકોએ સ્થાનિક ભજરમાંથી હજારો રૂપિયા ખર્ચી જરૂરી સામાન ખરીદવો પડ્યો છે.ફ્લાઈટ લેટ હોવા છતાં ૨૫૦થી વધુ બેગો ત્યાં જ રહી ગઈ છે. જૂના જમાનામાં હુંવારી છોકરીઓ ઢીંગલા-ઢીંગલીની બાધા રાખતા. લોકો ઘરે આદિવાસી વાનગીઓ ઉડા, ઢેંકળા વગેરે બનાવે છે. ત્યારબાદ વીતી ગાતા-ગાતા લગ્ન કરાવી, પરંપરાગત વાદ્યો સાથે નદીએ લઈ જઈ ત્યાં નાની નાની હોડી કે તરાપા બનાવીને વિસર્જન કરે છે. ગીતો પણ ગાય છે.

આજ ગોખલે, કાલે પાટલે બેસી સાસરીયે જાઓ રે, મારા ઢીંગલાભાઈ, દરિયામાં જા્ય રે જો રે મારા ઢીંગલાભાઈ, કસ્ટમર કેરમાં પણ ફોન લાગતો નથી. અહીં આવ્યા બાદ કપડાં સહિતનો સામાન ન હોવાથી મારે હજારો રૂપિયાની ખરીદી કરવી પડી છે. આ જ રીતે બીજાને પણ કરવી પડી હશે, જેનું વળતર પણ

પ્રતાપ દર્પણ

ધાર્મિક સ્થાનો પરના લાઉડ સ્ક્રીપક દુર કરવાની માંગણી

સત્યશોધક સભાની મુખ્યમંત્રી સમક્ષ લેખિત રજૂઆત

સુરત, તા.૨૪

ધર્મસ્થાનો પરના લાઉડસ્પીકર/ડીજે દૂર કરવા બાબત સત્ય શોધક સભાના પ્રમુખ સુર્યકાંત શાહ દ્વારા મુખ્યમંત્રીને લેખિત રજૂઆત કરવામાં આવી છે. સત્યશોધક સભા છેલ્લાં ચાલીસ વર્ષથી પણ વધારે સમયથી વહેમ-અંધશ્રદ્ધા વિરુદ્ધ ગુજરાતમાં અને તેમાંયે ખાસ કરીને દક્ષિણ ગુજરાતમાં સક્રિય છે. આપની નેતાગીરી હેઠળ ગુજરાત રાજયમાં અંધશ્રદ્ધા વિરુદ્ધ કાયદો અમલમાં મુકાયો તે માટે આપ અભિનંદનના અધિકારી છો. અમારા અભિનંદન. એ જ પ્રમાણે બીજું પ્રગતિશીલ પગલું આપ ભરો એવી આશા અને નમ્ર વિનંતી છે. આપ જાણો છો કે મહારાષ્ટ્ર સરકારે સમગ્ર રાજયના તમામ ધર્મસ્થાનો અને ખાનગી મિલકતો પરથી લાઉડ સ્પીકર દૂર કરાવ્યા છે. આમ કરીને આપણી વચ્ચે જે ઘોંઘાટ પ્રદૂષણના અનેક સ્ત્રોત છે તેમાંના એક મહત્વના સ્ત્રોતને મહારાષ્ટ્ર સરકારે નિષ્ક્રિય બનાવ્યો છે. એ જ પ્રમાણે અમારી આપને નમ્ર વિનંતી છે કે આપની સરકાર પણ ગુજરાત રાજયમાં ઘોંઘાટ પ્રદૂષણ ફેલાવતા આ સ્ત્રોતને નિષ્ક્રિય બનાવવાના જરૂરી પગલાં ભરે. આશા છે લોકકલ્યાણના આ કાર્યમાં આપ અગ્રેસર બનશો.

આચાર્યો માટે માર્ગદર્શન સેમિનાર અને એઆઈ વર્કશોપ યોજાયો

જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી ડો.ભગીરથસિંહ પરમારે માર્ગદર્શન આપ્યું

સુરત, તા.૨૪

જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીની કચેરી-સુરત દ્વારા ઓલવાડ તાલુકાની સર્વોદય વિદ્યાલય-સેગવાછામા ખાતે સુરતના શાળા વિકાસ સંકુલ ૧,૨ અને ૧૦ના પ્રાથમિક, માધ્યમિક અને ઉચ્ચત્તર મા.વિભાગના આચાર્યો માટે શૈક્ષણિક અને વહીવટી માર્ગદર્શન સેમિનાર તથા છેવ્ં વર્કશોપ યોજાયો હતો. આ પ્રસંગે જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી ડો.ભગીરથસિંહ પરમારે શ્રેષ્ઠ પરિણામો બદલ શાળાના આચાર્યોને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા. ઉપરાંત, બાળકોના સર્વાંગી વિકાસ માટે નવીન ટેકનોલોજી તેમજ છેેનો યોગ્ય ઉપયોગ સુનિશ્ચિત કરી શિક્ષણને વધુ વ્યાપક અને રૂચિકર બનાવવા હિમાયત કરી હતી. મદદનીશ શિક્ષણ નિરીક્ષક ડો સંગીતાબેન મિસ્ત્રીએ શાળાઓને ન્ઝ, ય્ઈ, શાળાપ્રવેશ, ઈઈ પ્રવેશ, શાળા નોંધણી, સ્કોઈમ રજિસ્ટ્રેશન સહિતની બાબતોમાં થોડોસાઈ રાખવા જણાવી વિવિધ પરીક્ષાની વિદ્યાર્થીઓની સહભાગિતા, પરીક્ષામાં કેન્દ્ર સંચાલકની ભૂમિકા, શાળા દસ્તાવેજકરણ, રૂઝ અપડેશન જેવી બાબતો અંગે માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. છઈં કરીમભાઈ સમનાણીએ નામ, અટક, જાતિ સુધારણા અંગે તથા છઈં શીતલબેન પટેલે સમક્ષતા પ્રમાણપત્ર અંગે વિસ્તૃત સમજ આપી હતી. સરકારી હાઈસ્કૂલ-જામકોઈનાશ્રી જતિનભાઈ રામાણીએ સેમિનારમાં છેેનો ઉત્તિહાસ જણાવી શિક્ષણ ક્ષેત્રે છેેના ઉપયોગથી થતા ફાયદા વિષે પ્રેઝન્ટેશનથી જાણકારી આપી હતી. આ પ્રસંગે શાળાના પ્રમુખ શાંતિભાઈ, આચાર્ય મુકેશભાઈ, જિલ્લા શિક્ષણ નિરીક્ષક હર્ષદભાઈ કાનાણી, મ.શિ.નિરીક્ષકો દિપાલીબેન, હેતલબેન અને નિતેશભાઈ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

એર ઈન્ડિયાએ આપવું જોઈએ.તેવો મુસાફરોએ સુર ઉઠાવ્યો છે. બેગો રહી ગયાને ગ્રાણ દિવસનો સમયવીતી ગયો છે.

દિલ્હીમાં ગણતરીના કલાકોમાં બેગ આવી જશે તેવું કહેવામાં આવ્યું હતું અને ફોર્મ પણ ભરાયું હતું પરંતુ ગ્રાણ દિવસ થઈ ગયા હજુ એર ઈન્ડિયા તરફથી મેસેજ આવી નથી બેગ ક્યારે આવશે તેની હજુ જણ નથી મુસાફરો મુંઝવણમાં મુકાયા છે.

ધારાસભ્ય પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ પોલીસતંત્ર, મામલતદાર તંત્ર દ્વારા ખોટી રીતે હકારાત્મક અભિપ્રાય આપી નાયબ ક્લેક્ટરશ્રી દ્વારા મંજૂરી આપવાની ગંભીર અને આ કાયદાનો મૂળભૂત હેતુનો છેડા ઉડાડી પોલીસ, મામલતદાર કે કે. ક્લેક્ટર પ્રાંત કચેરી દ્વારા ખુબ મોટા પ્રમાણમાં બપ્રધારો આદરીને એક તરફી મંજૂરી આપવામાં આવે છે. જેથી કાયદો અને વ્યવસ્થા જળવાતી નથી. કાયદા દ્વારા લોકોને રક્ષણ આપવાની જગ્યાએ મહેસુલ (રેવન્યુ) વિભાગ દ્વારા આઉટ-ડ-સ્થાનિક લોકોના અભિપ્રાય વગર એકતરફી મંજૂરીના હુકમ આપવાથી મારા મત વિસ્તારમાં ખૂબ મોટા પ્રમાણમાં હિન્દુ વસ્તી હીજરત કરવા મજબૂર બની છે. અશાંતધારાના કાયદાની આડમાં ખોટી રીતે મંજૂરી મળવાથી ચોક્કસ સમુદાયની વ્યકિતઓનું તે વિસ્તારમાંથી શ્રુવીકરણ થાય છે. હિન્દુ-મુસ્લિમ પરિવારો લઘુમતિમાં આવી જાય છે, કોમી એખલાસનું વાતાવરણ જળવાતું નથી. તથા કાયદો અને વ્યવસ્થાની પરિસ્થિતિ ઉપર વિપરિત અસર થવા પામી છે.

આજે આદિવાસીઓનો પેજ-૨ પાનાનું ચાલુ ઉત્સવ મનાવે છે. જૂની જુલાઈ ગયેલી પરંપરાને જીવંત કરવામાં આવી છે. લોકો બે દિવસ પહેલાથી જ તૈયારીઓમાં લાગી જાય છે. ઘરે ઘરે ઢીંગલા-ઢીંગલી બનાવી રીતે હળદર લગાવે, બારશીંગા પણ બાંધે છે. એક-બીજાને ત્યાં લઈ જાય, પાટલા પર બેસાડે છે. જૂના જમાનામાં હુંવારી છોકરીઓ ઢીંગલા-ઢીંગલીની બાધા રાખતા. લોકો ઘરે આદિવાસી વાનગીઓ ઉડા, ઢેંકળા વગેરે બનાવે છે.

ત્યારબાદ વીતી ગાતા-ગાતા લગ્ન કરાવી, પરંપરાગત વાદ્યો સાથે નદીએ લઈ જઈ ત્યાં નાની નાની હોડી કે તરાપા બનાવીને વિસર્જન કરે છે. ગીતો પણ ગાય છે. આજ ગોખલે, કાલે પાટલે બેસી સાસરીયે જાઓ રે, મારા ઢીંગલાભાઈ, દરિયામાં જા્ય રે જો રે મારા ઢીંગલાભાઈ, કસ્ટમર કેરમાં પણ ફોન લાગતો નથી. અહીં આવ્યા બાદ કપડાં સહિતનો સામાન ન હોવાથી મારે હજારો રૂપિયાની ખરીદી કરવી પડી છે. આ જ રીતે બીજાને પણ કરવી પડી હશે, જેનું વળતર પણ

રોજગારી માટે બજેટમાં બે લાખ કરોડની બેગવાઈ કરાઈ છે : પીએફ કમિ. ગુર્જર

ચેમ્બર દ્વારા ઇ એમ્પ્લોઇમેન્ટ લીન્ક્ડ ઇન્સેન્ટીવ સ્કીમ વિષે અવેરનેસ સેશન યોજાયું

સુરત, તા.૨૪

સુરત પી સર્વન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઈન્ડસ્ટ્રીએ સચિન ટેક્ષાઈલ પ્રોસેસર્સ એસોસીએશનની સાથે મળીને મંગળવાર, તા. ૨૨ જુલાઈ ૨૦૨૫ના રોજ બપોરે ૩:૦૦ કલાકે સચિન જીઆઈડીસી ખાતે ધ એમ્પ્લોઈમેન્ટ લીન્કડ ઈન્સેન્ટીવ (ELI) સ્કીમ વિષે અવેરનેસ સેશન યોજાયું હતું, જેમાં સુરતના રિજયોનલ પીએફ કમિશનર શ્રી સંજય સિંગ ગુર્જરે સ્કીમ વિષે વિસ્તૃત જાણકારી આપી હતી. ચેમ્બરના ગ્રુપ ચેરમેન શ્રી નિરવ માંડલેલાલાએ જણાવ્યું હતું કે, ભારત સરકારની રોજગર નીતિમાં સંબંધિત પ્રોત્સાહન ઈન્એલઆઈ સ્કીમ આવેલી છે તે ખુબ જ ઉપયોગી છે. આ સ્કીમથી ઓછામાં ઓછા સાડા ગ્રાણ કરોડ યુવાનોને રોજગાર મળશે અને ફોર્મર એમ્પ્લોયમેન્ટ તરફ યુવાનો વધશે. જેને કારણે યુવાનોને સોશીયલ સિક્યુરિટી પણ મળશે. પીએફના લાભ, ઈન્સ્યુરન્સ કવરેજ થકી પરિવારજનોને પ્રોટેક્શન વિગેરે મળી જાય છે. સાથે સાથે યુવાનોને રોજગાર આપનાર ઉદ્યોગકારોને પણ તેનો લાભ મળે છે.

સુરતના રિજયોનલ પીએફ કમિશનર શ્રી સંજય સિંગ ગુર્જરે સ્કીમ વિષે માહિતી આપતા જણાવ્યું હતું કે, વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીની અધ્યક્ષતામાં મળેલી કેન્દ્રિય મંત્રી મંડળે રોજગાર નિર્માણ, રોજગાર ક્ષમતા અને તમામ ક્ષેત્રોમાં સામાજિક સુરક્ષાને ટેકો આપવા માટે રોજગાર સાથે જોડાયેલ પ્રોત્સાહન (ઈએલઆઈ) યોજનાને મંજૂરી આપી છે. જેમાં ખાસ કરીને ઉત્પાદન ક્ષેત્ર પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવામાં આવે છે. આ યોજના હેઠળ, જ્યારે પહેલી વખત કામ કરનારા કર્મચારીઓને એક મહિનાનો પગાર (રૂપિયા ૧૫ હજાર સુધી) મળશે એક મહિનાનો પગાર (રૂપિયા ૧૫ હજાર સુધી) મળશે ત્યારે નોકરીદાતાઓને વધારાની રોજગારીનું સર્જન કરવા માટે બે વર્ષ સુધીના સમયગાળા માટે પ્રોત્સાહનો આપવામાં આવશે. જેમાં ઉત્પાદન ક્ષેત્ર માટે બીજા બે વર્ષ માટે વિસ્તૃત લાભો આપવામાં આવશે. ELI યોજનાની જાહેરાત કેન્દ્રિય બજેટ ૨૦૨૪—૨૫માં ૪.૧ કરોડ યુવાનો માટે રોજગાર, કૌશલ્ય અને અન્ય તકોને સરળ બનાવવા માટે પાંચ યોજનાઓના પેકેજના ભાગ રૂપે કરવામાં આવી હતી, જેનો કુલ બજેટ ખર્ચ રૂપિયા ર લાખ કરોડ છે. ૯૯૪૪૬ કરોડ રૂપિયાના ખર્ચ સાથે

સિકલસેલના ટેસ્ટ તેમજ ૪,૦૫૪ જેટલા ટીબીના કેસનું સફળ ટેસ્ટીંગ કરવામાં આવ્યું છે.

આદિજાતિ વિકાસ રાજ્ય મંત્રી શ્રી કુંવરજીભાઈ હળપતિ આ અભિયાન અંતર્ગત ઈ, ગુજરાત આયોજીત ત્યારા ખાતેના તા:૧૨ જુલાઈ ૨૦૨૫ના કાર્યક્રમમાં ખાસ ઉપસ્થિત રહીને અભિયાનમાં જોડાયેલા અધિકારીઓ, કર્મચારીઓ અને લાભ મેળવનાર આદિજાતિના લાભાર્થીઓને પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા. આ અભિયાન હેઠળ યોજાયેલા ૭૬૭ જેટલા કેમ્પ સ્થળોએ ૫૨૧ જેટલા આદિજાતિ પરંપરાગત વોલ પેઈન્ટિંગ, ૨,૪૫૯ જેટલા વિવિધ પોસ્ટર, તેમજ ૩,૪૪૪ સેલ્ફી પોઈન્ટ ઉભા કરવામાં આવ્યા હતા. જેનો આદિવાસી ભાઈ-બહેનોએ ઉત્સાહભરે લાભ લીધો છે. સમગ્ર દેશમાં ભગવાન ચિત્રસા મુનડીના પોલિએસ્ટર પટ મિલિયન ટન તથા અન્ય (વિસ્કોસ, નાયલોન, પીપી) ૨૦ મિલિયન ટન હતું. વર્ષ ૨૦૩૦ કેમ્પ કરીને આદિવાસી સમુદાયના નાગરિકોને વિવિધ પ્રકારના સંભાવના છે, જેમાં કોટન ૨૮ મિલિયન ટન, મેન મેઈડ ફાયબર ૭૮ મિલિયન ટન, પોલિએસ્ટર ૩૮ મિલિયન ટન તથા અન્ય (વિસ્કોસ, નાયલોન, પીપી) ૨૦ મિલિયન ટન હતું. વર્ષ ૨૦૩૦ સુધીમાં વૈશ્વિક ફાયબર ઉત્પાદન અંદાજે ૧૦૧ મિલિયન ટન રહેવાની સંભાવના છે, જેમાં કોટન ૨૮ મિલિયન ટન, મેન મેઈડ ફાયબર ૧૦૬ મિલિયન ટન, પોલિએસ્ટર ૧૮ મિલિયન ટન તથા અન્ય (વિસ્કોસ, નાયલોન, પીપી) ૨૫ મિલિયન ટન રહેવાનો અંદાજ છે.

ઈન્ડરનેશનલ ડિમાન્ડની વાત કરીએ તો વૈશ્વિક ફાયબરની માત્ર ૩૦ ટકા વધવાની સંભાવના છે, જેમાં કોટનનો હિસ્સો ૨ ટકા, મેન મેઈડ ફાયબરનો હિસ્સો ૨૮ ટકા, પોલિએસ્ટરનો હિસ્સો ૨૮ ટકા અને અન્ય (વિસ્કોસ, નાયલોન, પીપી)નો હિસ્સો ૫ ટકા રહેશે. કોટનનું ઉત્પાદન છેલ્લા કેટલાક વર્ષોથી સ્થિર છે, જ્યારે મેન મેઈડ ફાયબર અને ખાસ કરીને પોલિએસ્ટર વધુ સસ્તું, ટકાઉ અને વ્યાપારી રીતે વધુ લાભદાયી હોવાથી

THE BARODA RAYON CORPORATION LIMITED
Reg. Office: P.O. Baroda Rayon, Fatehnagar, Udhna, Dist. Surat-394220 (T) 0261-2899555 Email-admin@brcl.in CİN – L45100GJ1958PLC000892 website-www.brcl.in.
ભૌતિક શેરના ટ્રાન્સફરના પુનઃલોજમેન્ટ માટે ખાસ વિન્ડો
આથી સૂચના આપવામાં આવે છે કે સિક્યોરિટીઝ એન્ડ એક્સચેન્જ બોર્ડ ઓફ ઈન્ડિયા (‘સેબી’) એ ૦૧ એપ્રિલ, ૨૦૧૯ થી ભૌતિક રીતે રાખેલા શેરનું ટ્રાન્સફર બંધ કરી દીધું છે. જો કે, તે તારીખ પહેલાં નોંધાવવામાં આવેલા અને ટ્રાન્સફરના દસ્તાવેજોમાં ખામીને કારણે નકારવામાં આવેલા ટ્રાન્સફર ડીડ ૩૧ માર્ચ, ૨૦૨૧ પહેલાં ફરીથી નોંધાવી શકાય છે. સેબીના પરિષદ SEBI/HO/MIRSD/MIRSD-PoD/P/CIR/૨૦૨૫/૯૭ તારીખ ૦૨ જુલાઈ, ૨૦૨૫ અનુસાર, ૦૭ જુલાઈ, ૨૦૨૫ થી ૦૯ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ સુધીના ૭ મહિનાના સમયગાળા માટે ૦૧ એપ્રિલ, ૨૦૧૯ પહેલાં દાખલ કરાયેલા ટ્રાન્સફર ડીડને ફરીથી દાખલ કરવા માટે એક ખાસ વિન્ડો ખોલવામાં આવી છે. આ સમયગાળા દરમિયાન ફરીથી લોજ કરાયેલા બધા શેર ટ્રાન્સફર-કમ ડ્રીમેટ રૂટ દ્વારા પ્રક્રિયા કરવામાં આવશે, એટલે કે ટ્રાન્સફર પછી તે ફક્ત ડીમેટરીલાઇઝડ (ડ્રીમેટ) સ્વરૂપમાં જાડી કરવામાં આવશે. યોગ્યતા ધરાવતા શેરધારકોને કંપનીના રજિસ્ટ્રાર અને શેર ટ્રાન્સફર એજન્ટ (આર્ટીએ)એમયુએફજીઈસ્ટાઈમ ઈન્ડિયા પ્રાઇવેટ લિમિટેડ, સી-૧૦૧, ૨૪૭મર્ક, એલબીએસમર્ગ, વિક્ટોલી રસ્તે, મુંબઈ ૪૦૦૦૮૩, ઉમેઈલ: rnt.helpdesk@in.mpms.muffg.com પર સંપર્ક કરવા વિનંતી છે. ટ્રાન્સફર કરનાર(ઓ) માટે ડ્રીમેટ ખાતું હોવું જોઈએ અને આર્ટીએએ શેર ટ્રાન્સફર માટે દસ્તાવેજો સબમિટ કરતી વખતે ટ્રાન્સફર દસ્તાવેજો અને શેર પ્રમાણપત્ર સાથે તેનું કલાયન્ટ માસ્ટર લિસ્ટ (સીએમએલ) પ્રદાન કરવું આવશ્યક છે. ૦૯ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ પછી સબમિટ કરાયેલ ટ્રાન્સફર વિનંતી કંપની/ આર્ટીઝિદ્વારા સ્વીકારવામાં આવશે નહીં. તારિક : ૨૩/૦૭/૨૦૨૫ ફોર થી બરોડા રેયોન કોર્પોરેશન લિમિટેડ સ્થળ:સુરતસહી/- જુલલદશાઈ કંપનીસેક્રેટરી

ગુરુવાર, તા. ૨૪ જુલાઈ ૨૦૨૫

7

મજૂરાગેટ પાસેનું શોભામાન મશાલ સર્કલની દુર્દશા, મચ્છરોનો ઉપદ્રવ



સુરત શહેરની શોભામાં વધારો કરતું મજૂરાગેટ પાસેનું મશાલ સર્કલ ધ્રિજની કામગીરીને પગલે ખંડેર બની ગયું છે. આ મશાલ સર્કલમાં વરસાદી પાણીના ભરાવાને કારણે તેમજ લાંબા સમયથી સારસંભાળ કરવામાં નહીં આવતાં ગંદકી-કચરાના ઢગલાં વ્યાપી ગયો છે. પાણીના ભરાવાને કારણે મચ્છરોની ઉત્પત્તિનું મોટું સ્થળ બની ગયું છે. ત્યારે આ મશાલ સર્કલની નિયમિત સાફ સફાઈ થાય એ જરૂરી છે. પરંતુ મનવાનું તંત્ર જાણે આંખ આડા કાન કરતું હોય તેમ આ મશાલ સર્કલની દુર્દશા પરથી સ્પષ્ટ નજરે પડે છે.

સુરત ભાજપના પૂર્વ પ્રમુખ અને સાંસદ પ્રવીણ નાયકનું નિધન

પાંડેસરા ખાડી ધ્રિજ પાસે પિતાની લટકતી લાશ જોઈ દીકરીઓનું હૈયાફાટ રૂદન

સ્વ.પ્રવીણ નાયકની આનંદ હોસ્પિટલમા સારવાર ચાલતી હતી : બપોર બાદ અંતિમ યાત્રા નીકળશે

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

જન સંઘના સમયથી સક્રીય કાર્યકર તરીકે પોતાની રાજકીય કારકિર્દી શરૂ કરનાર પ્રવિણભાઈ નાયકનું આજે લાંબી માંદગી બાદ શહેરના નાનપુરા ખાતે આવેલી આનંદ હોસ્પિટલમાં સારવાર દરમિયાન નિધન થયું હતું. વરિષ્ઠ નેતા અને રાજ્યસભાના પૂર્વ સાંસદ પણ રહી ચૂકેલા પ્રવીણભાઈ નાયકના નિધનથી પરિવારજનો તેમના મિત્ર વર્તુળો તેમજ રાજકીય પક્ષોમાં ગમગીની છવાઈ હતી. પાયાના કાર્યકર તરીકે જનસંઘથી ભારતીય જનતા પાર્ટી સુધીની સફરમાં તેમના હાથ નીચે કેટલાય કાર્યકરો ઉભરી આવ્યા છે. આજે વહેલી સવારે તેમનું માંદગીને કારણે નિધન થયું હતું. તેમના પારિવારિક દેહને તેમના નિવાસ્થાને લઈ જવાયો હતો.

સને ૧૯૩૭, ૩ જાન્યુઆરીના રોજ જન્મેલા પ્રવિણભાઈ નાયકનું આજે ૮૮ વર્ષની વયે લાંબી માંદગી બાદ સુરતની નાનપુરાની આનંદ હોસ્પિટલમાં નિધન થયું હતું. ભારતીય જનતા પાર્ટીના પાયાના કાર્યકર એવા સ્વ.પ્રવિણભાઈ નાયક સને ૨૦૧૦ થી ૨૦૧૧ દરમિયાન રાજ્ય સભામાં સાંસદ પણ રહી ચુક્યા હતા. તેમણે એક કાર્યકર તરીકે ભાજપમાં જોડાઈને પોતાની રાજકીય કારકિર્દીની શરૂઆત કરી હતી. તેમના હાથ નીચે કેટલાય કાર્યકરો તેયાર થયા છે. આજે તેમના નિધનને પગલે કાર્યકરોમાં અને ભારતીય જનતા પાર્ટીમાં શોકની લાગણી પ્રસરી ગઈ હતી. બપોર બાદ તેમના નિવાસ્થાનેથી અંતિમ યાત્રા નિકળશે. તેમના પારિવંદેહના દર્શન માટે કાર્યકરો સહિત નેતાઓ હાજર રહેશે.

સ્વ.પ્રવિણભાઈ નાયક સાથે કાર્યકર તરીકે જોડાયેલા અને તેમના માર્ગદર્શનથી પાર્ટીમાં કામગીરી કરનાર નગરપ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિના પુર્વ ચેરમેન હસમુખભાઈ પટેલે જણાવ્યું હતું કે, જનસંઘથી પ્રવિણભાઈ નાયક પક્ષમાં જોડાયા હતા. કાર્યકરથી સફર શરૂ કરી તેમણે પાર્ટી માટે ઘણું કામ કર્યું છે. તેમના હાથ નીચે કેટલાય કાર્યકરો ઉભરી આવ્યા છે જે આજે પાર્ટીમાં સક્રીય રીતે કામગીરી કરી રહ્યા છે.



નવું ભાજપ કાર્યાલય પ્રવીણ નાયકની દેન

ઉધના-નવસારી રોડ સ્થિત પંડિત દિનદયાળ ઉપાધ્યાય ભવન શહેર ભાજપ કાર્યાલય સાકાર કરવામાં સ્વ. પ્રવીણભાઈ નાયકનો સિદ્ધિ ફાળો રહ્યો હતો. નવા ભાજપ કાર્યાલયભવનના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે તા. ૮મી સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૬ના રોજ તત્કાલિન ભાજપના રાષ્ટ્રીય પ્રમુક અમીત શાહ તથા તત્કાલિન મુખ્યમંત્રી સ્વ. વિજય સુભાષીના વિશેષ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને સ્વ. પ્રવીણભાઈ નાયકની ભાજપના સંગઠન માટેની અત્યંત મહત્વપૂર્ણ કામગીરી બદલ અમીત શાહે સ્વ. પ્રવીણ નાયકને ફુલોનો હાર પહેરાવી અભિવાદન કરી પક્ષ પ્રત્યેની વફાદારી તથા નિષ્ઠાપૂર્વકની સેવાની જાહેરમાં કદર કરવામાં આવી હતી.

કાર્યાલયના ઉદ્ઘાટન સમયે ગૃહમંત્રી અમિત શાહે તેમનું સન્માન કર્યું હતું

ચેક રિટર્ન કેસમાં પિકી ઝવેરીને ૬ મહિનાની કેદ ટી-શર્ટ ખરીદીમાં આપેલો ચેક રિટર્ન

થતા વેપારી ગોરાંગ ઠક્કરે ફરિયાદ કરી

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

સુરતના ચૌટાબજાર ખાતે મનમંદિર શોપિંગ સેન્ટરમાં ગીરીરાજ ટ્રેડર્સના નામે નાના બાળકોના કપડાનો વેપાર કરતા ગોરાંગ અતુલભાઈ ઠક્કર સાથે થયેલા વ્યવહારમાં ચેક રિટર્નના કેસમાં કોર્ટે આરોપી પિકી ઝવેરીને દોષી ઠેરવી ૬ મહિનાની કેદની સજાનો હુકમ કર્યો છે.

પ્રાપ્ત વિગતો અનુસાર, ઉધના બમરોલી રોડ પર ખુશી નગર સોસાયટીમાં રહેતા પિકી ઝવેરીએ ગોરાંગભાઈ પાસેથી ૩૮૦ ટી-શર્ટનો ઓર્ડર આપ્યો હતો, જેની કુલ કિંમત રૂ. ૧.૦૯ લાખ થઈ હતી. આ રકમની ચૂકવણી માટે વિકીએ રૂ. ૧.૦૯ લાખનો ચેક આપ્યો હતો. જોકે, બેંકમાં જમા કરાવેલો આ ચેક અપૂરતા ભંડોળને કારણે રિટર્ન થયો હતો. આ ઘટનાને પગલે ગોરાંગભાઈએ વકીલ જાવેદ મુલતાની, દિલસાદ ખટ્ટીક અને જુનેદ મન્સૂરી મારફતે કોર્ટમાં કેસ દાખલ કર્યો હતો. ફરિયાદ પક્ષ સાબિત કરવામાં સફળ રહ્યો હતો.

સુરત શહેર અને જિલ્લામાં છૂટો છવાયો વરસાદ

રોજિસ્થાનના સાઈકલોનિક સર્ક્યુલેશનની અસર

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

શહેર અને જિલ્લામાં છૂટોછવાયો વરસાદ પડી રહ્યો છે. ત્યારે રાજસ્થાનના દક્ષિણ ભાગમાં અપર એર સાઈકલોનિક સર્ક્યુલેશન ઉદભવ્યું હોય બે ત્રણ દિવસ સુધી સુરત સહિત દક્ષિણ ગુજરાતમાં હળવાથી મધ્યમ વરસાદની આગાહી હવામાન વિભાગ દ્વારા કરવામાં આવી છે. દરમિયાન આજે સવારથી શહેરમાં છૂટાછવાયા વરસાદી આપટો પડ્યા હતા. શહેરમાં આજે સવારની વાદળ છવાયા વાતાવરણ વચ્ચે છૂટોછવાયો વરસાદ નોંધાયો હતો. સવારે ૮ વાગ્યાથી બપોરે ૧૨ વાગ્યા સુધીમાં સેન્ટ્રલ ઝોન ૬ મીમી, રાંદેરમાં ૧, કતારગામ ૩, તેમજ વરાછા એમાં ૫ જ્યારે બી ઝોનમાં ૪ મીમી વરસાદ પડ્યો હતો. બે ત્રણ દિવસથી સવારના સમયે શહેરમાં વાદળોની જમાવટ વચ્ચે વરસાદી આપટા પડી રહ્યા છે જો કે બપોર બાદ મેઘરાજા વિરામ લઈ રહ્યા છે. ઉકાઈંડેમના ઉપરવાસમાં પણ ધીમીધારે વરસાદ પડી રહ્યો છે. ત્યારે ડેમમાં ૧૩૯.૪૫ ક્યુસેક પાણીની આવક થઈ રહી છે. જ્યારે ૮૦૦ ક્યુસેક પાણી છોડાઈ રહ્યું છે. ઉકાઈંડેમનું કુલ રિઝર્વ લેવલ ૭૪૫ ફૂટ છે. આજે સવારે ૧૦ કલાકે ડેમની સપાટી ૩૨૫.૯૫ ફૂટ નોંધાઈ હતી. રાંદેર, સિંગણપોરને જોડતા વિયર કમ કોઝવે ખાતે તાપી નદીનું જળ સ્તર ૫.૯૯ મીટર નોંધાયું છે.

મોર્ગેજવાળી મિલકતનો સોદો કરનાર મહિલા આરોપીના જામીન નામંજૂર

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

વરાછામાં લોન ચાલુ હોવા છતાં મકાનનો દસ્તાવેજ પરી આપવાના ઠગાઈ કેસમાં મહિલા આરોપીના આગોતરા જામીન સુરત કોર્ટે નામંજૂર કર્યા હતા. આ કેસની વિગત એવી છે કે, પુણાગામ અશોકવાટીકા સોસાયટીમાં રહેતાં જ્ઞાતેશ રણછોડ ગામરાએ કનુ સરખેદી(રહે.ચિત્રકુટ સોસા.વરાછા રોડ), પત્ની રસીલા કનુ સરખેદી અને દીકરા માસલ કનુ સરખેદી સામે વરાછા પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ નોંધાવી હતી. ફરિયાદમાં જણાવ્યું હતું કે, આરોપીઓની વરાછા હીરાબાગ ચિત્રકુટ સોસાયટીમાં તેમની માલિકીની મિલકત આવેલી છે.

જમીનના બોગસ વેચાણ કરાર કેસના બે આરોપીના જામીન નામંજૂર

સરકારી વકીલ દિપેશ દવેએ જામીન અરજીનો વિરોધ કર્યો હતો

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

જોખા ગામના ખેડૂતને લોન અપાવવાનું કહી જમીનના બોગસ વેચાણ કરારો ઉપર સહી કરાવવાના કેસમાં બે આરોપીના સુરત સેશન્સ કોર્ટે જામીન નામંજૂર કર્યા હતા. જોખા ગામના પટેલ ફળીયામાં રહેતા સંજય ઝવેર પટેલની પત્નીના લગ્ન હોવાથી પૈસાની જરૂર હોવાથી હકા કાના ગલાણી પાસે ૨૫ લાખની લોન અપાવવા જણાવ્યું હતું. આ પરિસ્થિતિનો ગેરલાભ લઈ હકા ગલાણીએ આ ખેડૂતને ઠગવાનો ઇરાદો ધરાવી તેના મળતીયા રાધેશ્યામ દેવમુરારી સાથે આ બંને ઇસમોએ કાવતરું રચી સંજય પટેલનો ખેલ પાડી દેવાનું નક્ક કર્યું હતું. આ ખેડૂતની જમીન પયાવી પાડવાના ઇરાદે લોનની એન.ઓ.સી.ના કાગળો સહી કરાવીએ છીએ તેવું જણાવી રાધેશ્યામ દેવમુરારીની ઓળખાણ લોનવાળા સાહેબ તરીકે આપી કોરા કાગળો ઉપર સહી કરાવી લઈ બાદમાં તેની ઉપર પાછળથી

ઘરકંકાસથી આત્મહત્યા કે પછી શંકાસ્પદ મૃત્યુ? પોલીસે તપાસ શરૂ કરી

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

આજે સવારના સમયે પાંડેસરા વિસ્તારમાં આશાપુરી ખાડી બ્રીજ પાસેથી સંતોષ રાવ નામના એક વ્યક્તિનો શંકાસ્પદ રીતે લટકતી હાલતમાં મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. પાંડેસરા પોલીસ અને ફાયર બ્રિગેડને જાણ થતા તાત્કાલિક સ્થળ ઉપર પહોંચી ગયા હતા. મૃતદેહને ખાડી બ્રીજની ગ્રીલ પાસેથી બહાર કાઢી પોસ્ટ મોર્ટમ માટે નવી સિવિલ હોસ્પિટલ ખસેડવામાં આવ્યો હતો. મૃતકને કોઈકે દારૂ પીવડાવ્યા બાદ તેના રૂપીયા કાઢી લીધા હોવાના આક્ષેપ તેના સંબંધી દ્વારા કરવામાં આવ્યા હતા. જેને કારણે તેનો પત્ની સાથે પાંચેક દિવસથી ઝઘડો થતો રહેતો હતો. દરમિયાન આજે સવારે તેનો મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. સંતોષ રાવે આત્મહત્યા કરી છે કે તેની હત્યા થઈ છે તે દિશામાં હાલ પોલીસે તપાસ હાથ ધરી છે.

સુત્રો પાસેથી મળતી વિગત અનુસાર પાંડેસરા વિસ્તારમાં રહેતા સંતોષ રાવ નામના યુવાનનો શંકાસ્પદ હાલતમાં ખાડી બ્રીજની ગ્રીલ અને દિવાલ વચ્ચે લટકતી હાલતમાં મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. સંતોષ ગેસ કંપનીમાં ગેસના બાટલા ધરે-ધરે લેવા મુકવા જવાનું કામ કરતો હતો. તે પત્ની અને સાત પુત્રીઓનું ભરણપોષણ કરતો હતો. દરમિયાન આજે સવારે તેનો આશાપુરી ખાડી બ્રીજની ગ્રીલ સાથે લટકતો મૃતદેહ મળી આવ્યો હતો. ફાયર ઓફીસર અને જવાનોએ મૃતદેહને કાઢી તેનો કબ્જો પાંડેસરા પોલીસને સોંપ્યો હતો.

ભારત-અમેરિકા વેપાર કરાર હેઠળ માંસાહારી દૂધના આયાતનો વિરોધ

શ્રી જિનાજ્ઞા સેવા ટ્રસ્ટે કલેક્ટરને રજુઆત કરી

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

ભારત-અમેરિકા વેપાર કરાર હેઠળ માંસાહારી દૂધની આયાતનો વિરોધ અને ભારતીય સંસ્કૃતિ તેમજ ખેડૂતોના હિતોના રક્ષણ બાબતે માનનીય વડાપ્રધાનને સંબોધીને શ્રી જિનાજ્ઞા સેવા ટ્રસ્ટ દ્વારા કલેક્ટરને આવેદન પત્ર પાઠવવામાં આવ્યું હતું. શ્રી જિનાજ્ઞા સેવા ટ્રસ્ટના પ્રમુખ પિયુષ શાહે કલેક્ટરને આપેલા આવેદન પત્રમાં જણાવ્યું છે કે, જિનાજ્ઞા સેવા ટ્રસ્ટ ભારતીય સંસ્કૃતિ ધર્મ, અહિંસા અને પર્યાવરણના જતન માટે સમર્પિત સંસ્થા છે. ભારત અમેરિકા વેપાર કરાર હેઠળ અમેરિકાથી માંસાહારી દૂધ સંભવિત આયાતના ગંભીર મુદ્દો છે. ભારતમાં ગાયને પવિત્ર અને માતૃત્વરૂપ માનવામાં આવે છે. દૂધનો ઉપયોગ માત્ર ખોરાક તરીકે જ નહીં પરંતુ ધાર્મિક વિધિઓ પુજા અને આયુર્વેદમાં પણ થાય છે. માંસાહારી દૂધ જે ગાયોને લોહી માંસ, માછલી, પીંછા અથવા અન્ય પ્રાણીજન્ય ચારો (જેમ કે બ્લડ મીલ) ખવડાવીને ઉત્પન્ન થાય છે. તે ભારતીય સંસ્કૃતિ અને ધર્મની માન્યતાઓની સામે છે. ભારત અમેરિકા વેપાર કરાર હેઠળ આવા દૂધની આયાતની મંજૂરી આપવાથી કરોડો ભારતીયની ધાર્મિક લાગણીઓને ટેંસ પહોંચશે. વધુમાં ભારતનાયુંડરી ઉદ્યોગ ઉપર પણ માહી અસરો પડશે. જેન ધર્મના સિધ્ધાંતોનું પણ ઉલ્લંઘન થશે.

પણ થાય છે. માંસાહારી દૂધ જે ગાયોને લોહી માંસ, માછલી, પીંછા અથવા અન્ય પ્રાણીજન્ય ચારો (જેમ કે બ્લડ મીલ) ખવડાવીને ઉત્પન્ન થાય છે. તે ભારતીય સંસ્કૃતિ અને ધર્મની માન્યતાઓની સામે છે. ભારત અમેરિકા વેપાર કરાર હેઠળ આવા દૂધની આયાતની મંજૂરી આપવાથી કરોડો ભારતીયની ધાર્મિક લાગણીઓને ટેંસ પહોંચશે. વધુમાં ભારતનાયુંડરી ઉદ્યોગ ઉપર પણ માહી અસરો પડશે. જેન ધર્મના સિધ્ધાંતોનું પણ ઉલ્લંઘન થશે.

આજથી દશામાનું વ્રત, કાલથી શ્રાવણ માસનો પ્રારંભ

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

આજથી દશામાના વ્રતનો પ્રારંભ થયો છે ત્યારે આવતીકાલથી પવિત્ર શ્રાવણ માસનો પ્રારંભ થઈ રહ્યો છે. આજે અષાઢ અમાસ દિવાસનું જાગરણ એટલે કે દશામાના ૧૦ દિવસના વ્રતની શરૂઆત થઈ છે. ગઈકાલે મોડી રાત્રી સુધી શહેરના અલગ અલગ માર્ગો પરથી ભક્તો દશામાની પ્રતિમાને વાજતે ગાજતે પોતાના નિવાસસ્થાન સુધી લઈ ગયા હતા. ૧૦ દિવસ સુધી દશામાનું વ્રત કરી મન જીવિંત ફળ મેળવવા માટે ભક્તો દશામાની પૂજા-અર્ચના કરશે.

ભટાર આઝાદનગરમાં માત્ર સામે જોવામાં જ બ્લેડ મારી મેરે સામને ક્યા દેખ રહા હૈ કહી

સુનીલ પર જીવુનો હુમલો

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૨૪

મેરે સામને ક્યા દેખ રહા હૈ તેમ કહી તકરાર કરીને એક યુવકે બીજા યુવકના ગળા ઉપર બ્લેડનો ઘા મારી દઈ ગંભીર ઈજા પહોંચાડી દેતા મામલો પોલીસ સ્ટેશન પહોંચ્યો હતો. મુળના જાલનાના જાફરાબાદના વતની અને હાલ ખટોદરા આઝાદનગર હાનુમાન મંદીરની સામેની ગલીમાં રહેતા સુનિલ ઉર્ફે સુન્યા તેજરાવ આહિરે ઘર નજીક રહેતા જીતુ મુકેશ રાહો સામે પોલીસ ફરિયાદ નોંધાવી હતી.

જેમાં જણાવ્યું હતું કે, ગત સવારે સુનિલ આહિરે આઝાદનગર હાનુમાન મંદીર આગળ રિક્ષા સ્ટેન્ડ નજીક થી પસાર થઈ રહ્યો હતો. ત્યારે આરોપી જીતુ તરફ જોતા તેને મેરે સામને ક્યા દેખ રહા હૈ તેમ કેહતા તેને મે તેરે કો થોડી દેખ રહા હુ તેવુ કહી આગળ લાગ્યો હતો. દરમિયાન આ જીતુ એકદમ મારી સુનિલ પાછળ આવી પાછળથી પકડી એકદમ ગળાના ભાગે બ્લેડ જેવા સાધનથી મારી દીધી હતી. આ અંગે પોલીસે જીતુ સામે ગુનો નોંધી વધુ તપાસ શરૂ કરી હતી.

હસ્તલેખિત વિગતો ભરી પોલીસ લખાણ ઊભું કર્યું, જે જમીન તેઓએ વનરાજ ચાવડા નામના ઇસમને કોઈપણ પ્રકારના માલિકી હક્ક ન ધરાવતા હોવા છતાં પણ વેચાણથી આપેલ હોય તેવું તરફત ઉભું કરી, આ વનરાજ ચાવડા ખેડૂતને તથા તેમના પરિવારને અવારનવાર ફોન કરીને નાણાંની ગેરઝાયદેસરની ફા. ૧૭ લાખની કોઈપણ પ્રકારની આ જમીનમાં તર-તકરાર ઉભી ન કરવા માટે માંગણી કરી, ધાક-ધમકીઓ આપતો હતો. આ કેસમાં રાધેશ્યામ અને હકા ગલાણીએ જામીન અરજી કરતા કોર્ટે રદ કરી હતી. સરકારી વકીલ દિપેશ દવેએ દલીલો કરી હતી.